HISTORIQUE

DES

JOURNAUX

DE

QUEBEC

Par HORACE TÊTU

NOUVELLE ÉDITION

Revue, augmentée et annotée.

QUÉBEC

—

1889

HISTORIQUE

DES

JOURNAUX

DE

QUEBEC

Par HORACE TÊTU

NOUVELLE ÉDITION

Revue, augmentée et annotée.

QUÉBEC

1889

PRÉFACE

Plus de deux cents journaux, grands et petits, ont vu le jour à Québec, et cependant la plupart d'entre eux n'ont plus maintenant, pour les représenter, qu'un ou quelques numéros qui menacent de disparaître dans un avenir plus ou moins éloigné. Sauver de l'oubli ou d'une destruction complète ces *débris* du journalisme, tels sont les motifs qui m'ont engagé à publier cet ouvrage.

HISTORIQUE

DES

JOURNAUX DE QUÉBEC.

Gazette de Québec, politique et commerciale, fondée le 21 Juin 1764 par MM. Brown et Gilmore, à leur imprimerie, rue de St-Louis, dans la haute ville de Québec, sort avec un format petit in-folio, est publiée, moitié français, moitié anglais, une fois par semaine, le jeudi, de 1764-1818, à trois piastres par an ; deux fois par semaine, lundi et jeudi, (anglais et français) 1818-1832, à quatre piastres par an.

Le deux Mai 1832, le journal paraît trois fois par semaine, les lundis, mercredis et vendredis pour la partie anglaise, et trois fois par semaine, les mardis, jeudis et samedis pour la partie française, et ce genre de publication subsiste jusqu'au 29 Octobre 1842, jour où la *Gazette* cesse d'être publiée en français. Le prix pour chaque journal séparément est de vingt chelins par an : pour les deux ensemble, c'est trente chelins, non compris les frais de port.

La *Gazette* paraît trois fois par semaine, lundi, mercredi et vendredi (anglais seulement) de 1842-1848, et le prix est de quatre piastres par an ; elle paraît tous les jours, (anglais seulement)

de 1848-1859, et le prix est cinq piastres par an ; enfin la publication est trois fois par semaine, lundi, mercredi et vendredi, (anglais seulement) de 1859 jusqu'au 30 Octobre 1874, jour où la *Gazette* termine son existence plus que centenaire. Pendant les cinq ou six dernières années, l'abonnement est réduit de quatre piastres à dix chelins par an, pour avoir plus de souscripteurs de la campagne.

PROPRIÉTAIRES : Brown et Gilmore, 1764-1774 ; William Brown, de 1775-1789 ; Samuel Neilson, frère de John, 1789-1793 ; rév. Dr Sparks pour John Neilson, mineur, 1793-1796 ; John Neilson, 1796-1822 ; Samuel Neilson, fils de John et Cowan, 1822-1836 ; Samuel Neilson, 1836-1887 ; William Neilson et cie., 1837-1849 ; Robert Middleton, pendant les vingt-cinq dernières années. Cependant de 1856-1874, il s'associe avec M. Dawson, sous les nom et raison de Middleton et Dawson.

RÉDACTEURS : 1764-1808, sans rédacteur qui vaille ; John Neilson, 1808-1822 ; Samuel Neilson, fils, 1822-1836 ; John Neilson, 1836-1848 ; Ronald McDonald, partie française, 1842-1842 ; Ronald McDonald, en anglais, 1848-1849 ; Robert Middleton, de 1849-1874.

Depuis son apparition jusqu'en 1808, exclusivement, la *Gazette* a un format petit-in-folio ; en dernier lieu, c'est un in-folio.

Dans le cours de sa longue carrière, le journal subit deux suspensions : l'une, dix-huit mois après sa naissance, et l'autre, quelques années plus tard. On a pris l'habitude d'appeler la *Gazette de Québec*, la *Gazette* de Neilson, parce

que les MM. Neilson en ont été tour-à-tour les propriétaires et les rédacteurs pendant un grand nombre d'années.

Le Courier de Québec ou héraût françois (Prospectus, Janvier 1er., 1788) fondé le lundi 24 novembre 1788, se propose de paraître une fois par semaine et de publier divers sujets comme : articles d'intelligence ; événements remarquables ; des essais, de la poësie, mais faute d'un nombre suffisant de souscripteurs, il n'a paru qu'un seul numéro. Monsieur Tanswell est l'éditeur du Journal. Imprimé par Guillaume Moore. Souscription : une demi-guinée ou quatorze francs par an, payables à la livraison de la première publication. Format in-quarto.

The Quebec Herald, contenant des articles d'intelligence, des essais, de la poésie, fondé le 24 novembre 1788, paraît le lundi avec huit pages, pendant une année, puis le journal est publié le jeudi encore avec huit pages et subsiste quatre années. Imprimeur : Guillaume Moore. Souscription une guinée par an. Format in-quarto.

Le Magasin de Québec, (The Quebec Magasine,) recueil utile et amusant de littérature, de science, histoire politique et particulièrement adapté pour l'usage de l'Amérique britannique, est fondé en Août 1792, paraît une fois, à la fin de chaque mois, en français et en anglais, avec soixante huit pages par livraison et subsiste encore en avril 1794.

Six livraisons ou six mois de publication du *Magasin de Québec* forment un volume.

Les sujets traités dans les deux langues ne sont pas toujours la traduction l'un de l'autre.

Au commencement de chaque livraison, on remarque un tableau donnant *un Etat du Baromètre en pouces et décimes et du Thermomètre de Fahrenheit*, pour tous les jours du mois.

Arrivages dans le Port de Québec, mariages, morts et naissances pour les villes de Montréal, Québec, etc , des pièces de vers comme : élégies, sonnets, fables ; tableau général de l'état politique de l'Europe ; précis des affaires de France, (d'autant plus dignes d'intérêt que la grande Révolution française sévissait alors dans toute son horreur), discours de leurs Excellences les Lieutenants Gouverneurs du Haut et du Bas-Canada à leurs chambres d'assemblée respectives ainsi que les adresses de ces dernières à leur Lieutenant-Gouverneur respectif ; rapports des séances de la cour du roi, nouvelles locales et du Canada en général ; enfin tout ce qui pouvait intéresser le lecteur *d'alors* se trouve consigné dans le *Magasin de Québec.*

Voici une manière d'annoncer les morts et les naissances dans le *Magasin de Québec.*

Prenons pour exemple :

Morts et naissances à Québec pendant le mois de Déc. 1792.

1 Homme, 2 Femmes, 1 Grande Fille, 4 Petits Garçons, 2 Filles,	10 Morts.	27 Naissances.	14 Garçons. 13 Filles.

Le journal était rédigé par une *société de gens de lettres de Québec* et était imprimé d'abord par Samuel Neilson, au numéro 3, côte Lamontagne, puis quelques mois après, au même endroit, par Jean Neilson, imprimeur et libraire.

Prix de l'abonnement : trois piastres par an. Format in-octavo

---

The Times, Le Cours du Temps, fondé le vingt quatre juin 1794, est publié tous les huit jours avec une colonne anglaise et une colonne française et termine son existence le vingt cinq juin 1795. Le journal est publié par M. Vondenvelden. Format, in quarto.

The British American Register, (Prospectus dix-huit déc. 1802,) fondé le huit janvier 1803, est publié le samedi de chaque semaine dans les langues française et anglaise avec seize pages par livraison, à deux colonnes par page et disparaît le six août 1803.

Format : in-12.

The Quebec Daily Mercury, (Prospectus, le 9 Novembre 1804) journal politique, commercial et industriel, est fondé le 5 Janvier 1805 par M. Thomas Cary, qui le publie jusqu'en 1823. A cette époque, il cède l'établissement à son fils Thomas qui continue la publication jusqu'en 1855. Depuis lors c'est le petit-fils du fondateur qui a l'administration du journal. Cependant il est à remarquer que pendant quelques mois des années 1863-64, c'est un nommé Blackburn qui publie le *Mercury* au nom du Gouvernement.

A son origine, le journal est imprimé au numéro 21, côte Lamontagne, avec un format in-quarto et huit pages par numéro. Abonnement : une guinée par an Le *Mercury* est d'abord publié le samedi : mais le cinq Octobre 1805, il paraît le lundi ; deux Juin 1812, c'est le mardi ; le vendredi, 17 Mai 1816, il paraît deux fois la semaine, mardi et vendredi ; le numéro du vendredi est le supplément qui est publié jusqu'au trois Janvier 1824. En 1824, le *Mercury* est publié mardi et samedi jusqu'en 1832, où il commence à paraître trois fois par semaine, les mardis, jeudis et samedis.

Depuis le 12 Janvier 1863, le journal est quotidien, et l'abonnement est de quatre piastres par année, ou un centin le numéro.

Le *Mercury*, sort avec huit pages jusqu'en 1828, et depuis 1832, il est publié avec un format in-folio.

Le Canadien, " Nos institutions, notre langue et nos lois," journal politique, commercial, industriel et agricole, est fondé le 22 Novembre 1806 par Messieurs Bédard, Panet, Blanchet et autres membres libéraux de la Chambre d'Assemblée. Le journal paraît le samedi avec un format in-quarto. Abonnement : dix chelins par an. Imprimé et publié par Charles Roi, rue St-François.

Le samedi, sept Février 1807, le journal est publié à l'imprimerie Canadienne, rue St-François, numéro 10, ayant, M. Jean Antoine Bouthillier comme rédacteur. En 1809, c'est paraît-il, M. Jean Antoine Panet qui occupe la rédaction.

Le 14 Mars 1810, le *Canadien* paraît le mercredi : c'est le dernier numéro. Trois jours après, le journal fut détruit—à cause d'un article, dû, paraît-il, à la plume de M. Bédard et ayant en tête ce titre bizarre : " *Tenons-nous par le bout du nez* "—sous l'administration du gouverneur Sir James Craig, le Gouvernement détruisant les matériaux de cette presse et emprisonnant et son rédacteur et son imprimeur, (M. Charles Lefrançois) pour des prétextes si futiles qu'il refusa constamment de faire le procès de ces Messieurs lorsqu'ils demandaient cette justice comme une grâce.

L'arrestation fut opérée sous le commandement du Capitaine Allison, de l'armée régulière.

" Réunissant, dit M. Benjamin Sulte, les débris de l'atelier saccagé par les soldats du farouche Craig, quelques hommes politiques tentèrent de remettre sur pied le *Canadien* qui reparut le 14

Juin 1817, ouvrant ainsi une porte à ceux qui pouvaient tenir une plume." Comme c'est le cinquième volume, le journal semble par là être la continuation du *Canadien* de 1810. L'édition est hebdomadaire et paraît le samedi avec huit pages. Publiée par Laurent Bédard et imprimée par François Bélanger, numéro 3, rue St-Jean. Prix de l'abonnement : quinze francs par an, la moitié payable d'avance. Format, moyen in-folio. Le journal subsiste jusque dans le cours de l'année 1819.

" A cette époque, dit encore M. B. Sulte, il se tua en attaquant le Dr Blanchet, membre influent, l'un de ceux qui avaient été emprisonnés pour avoir fondé et écrit l'ancien *Canadien*.

" M. Blanchet se détermina l'année suivante à rétablir le *Canadien* qui parut le mercredi, 19 Janvier 1820—avec huit pages—ayant M. Flavien Vallerand pour imprimeur, et selon les apparences un comité de collaboration pour le rédiger sous la conduite du Dr Blanchet. Etienne Charretier, âgé de 22 ans est le rédacteur ostensible ; curé de St-Benoit, on sait le rôle qu'il a jouée en 1837." M. Parent (mort le 22 Décembre 1874) fait aussi partie de la rédaction de 1822-1825.

L'impression du *Canadien* cesse avec M. Flavien Vallerand, le 12 Mars 1825, et alors le journal disparaît. La publication était hebdomadaire, paraissant le mercredi avec un format in-quarto, puis in-folio. Prix : d'abord trois piastres par année, puis deux piastres.

Le *Canadien*, " *notre culte et nos mœurs, notre langue et nos droits*," reparaît le 17 Août 1825,

avec vol. 1er est publié le mercredi, mais disparaît quelques semaines après. Imprimé et publié par Flavien Vallerand, numéro 2, rue St-Jean, haute-ville. Prix de l'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Le *Canadien* ressuscite le samedi 7 Mai 1831, au numéro 11, rue Lamontagne, basse-ville, avec M. Etienne Parent, (dont le nom est mentionné plus haut) comme rédacteur, et M. Jean Baptiste Fréchette, comme imprimeur. Tous deux entrent en société. La gazette paraît les mercredis et samedis jusqu'au 9 Mai 1832. Prix, quatre piastres par an. Format, in-folio. Au vol. 2nd, 9 Mai 1832, la publication est tri-hebdomadaire, c'est-à-dire paraît les lundis, mercredis et vendredis et l'abonnement est encore de vingt chelins par année.

Du 8 Mai 1857 au 6 Novembre de la même année, le journal paraît tous les jours de la semaine, à cause de la saison des affaires, puis la publication devient semi-quotidienne comme ci-devant.

Le *Canadien* a paru avec une édition quotidienne l'après-midi depuis le quatre juillet 1874 jusqu'en 1882 ; depuis lors l'édition est aussi quotidienne, mais est publiée le matin à cinq piastres par année. Prix du numéro : un centin.

Le *Canadien* est publié avec huit pages et a un format in-quarto pendant les années 1857, 58, 59, 60 et jusqu'au 6 Mai 1861.

PROPRIÉTAIRES : Jean Baptiste Fréchette (1) et Etienne Parent de 1831-1843 ; J. B. Fréchette,

---

(1) Décédé en 1857, à St-Michel de Bellechasse.

seul, de 1843-1847 ; ses successeurs sont ses fils, Paul et Edouard : ce dernier garde l'administration du journal jusqu'au 28 Mars 1862 ; Joseph Norbert Duquet, de 1862 au 26 Février 1866 ; Frs. Evanturel, de 1866 au commencement de l'année 1872 ; Louis Honoré Huot, de 1872-1874 ; William E. Blumhart, de 1874 au 22 Juin 1875 ; Israël Tarte et L. G. Desjardins, de 1875 à février 1877 ; depuis lors L. J. Demers et frère.

RÉDACTEURS : Etienne Parent, (1) le fondateur, de 1831-1843 ; Ronald McDonald, 1843-1854 ; sans rédacteur connu de 1854 au sept Mars 1855 ; François Magloire Dérome (2), de 1855, au quatre Juin 1857, Joseph Guillaume Barthe, (3) du huit Juin 1857, au six Juin 1860 ; un comité de collaborateurs parmi lesquels se trouve Etienne Parent, pour la seconde fois, de 1860-1862 ; J. G. Barthe, pour la deuxième fois, de 1862 au mois d'Août 1863 : Hector Fabre (4) de 1863 au mois d'Août 1866 ; Frs Evanturel, (5) de 1866-1872 ; Lucien Turcotte, (6) du commencement

---

(1) Auteur de plusieurs discours, entre autres : "*De l'importance et des devoirs du commerce ; Considération sur le sort des classes ouvrières ; De l'intelligence dans ses rapports avec la société*, et qui rangent M. Parent parmi nos publicistes canadiens les plus distingués. Ce M. grâce à ses écrits patriotiques dans *le Canadien*, a eu l'honneur d'être emprisonné (à Québec) à la suite des troubles politiques de 1837-38.

(2) Auteur de plusieurs chansons et bon écrivain : et ci-devant Prothonotaire à Rimouski, est décédé le 29 juillet 1880.

(3) Avocat et auteur de : *Le Canada reconquis par la France*, et *Souvenir d'un demi-siècle*.

(4) Frère de Mgr Fabre, archevêque de Montréal et fondateur du journal l'*Evénement* publié actuellement à Québec ; etc.

(5) Ancien ministre d'agriculture et ex-député du Comté de Québec ; etc.

(6) Ci-devant professeur de droit à l'Université-Laval et décédé en janvier 1874.

de 1872, au quatorze Mars 1873 ; sans rédacteur connu depuis le quatorze Mars 1873 jusqu'au 27 Mai 1874 ; L. H. Huot, (1) rédacteur en chef, depuis 27 Mai 1874 jusqu'au 28 Août de la même année ; puis J. C. Langelier jusqu'au dix-neuf Oct. 1874 ; depuis lors, J. Israël Tarte, (2) rédacteur-en-chef.

Courier de Québec, journal contenant les nouvelles politiques étrangères et locales, les nouvelles littéraires et des recherches sur l'histoire de notre pays, est fondé le trois Janvier 1807 par le Dr. Jacques Labrie, paraît deux fois la semaine, mercredi et samedi, contient deux colonnes par page et suspend sa publication le vingt sept juin 1807 ; il ressuscite le seize décembre de la même année en s'intitulant *Le Courier de Québec, n'est pas mort*, et promet alors de paraître régulièrement le deux janvier 1808 avec le même nombre de pages et les mêmes jours de publication que ci-devant, mais il ne sort régulièrement que le trente janvier 1808, pour disparaître définitivement à la fin de décembre de la même année. Dans le Prospectus, 29 Octobre 1806, les Editeurs prennent l'engagement de ne rien insérer dans leur publication, de contraire aux principes religieux, au bien de l'état ou aux intérêts des particuliers. Imprimé et publié pour les Editeurs à la *Nouvelle Imprimerie*,

(1) Ci-devant greffier en chancellerie et maintenant décédé.
(2) Notaire et ci-devant député du Comté de Bonaventure (Baie des Chaleurs) au Parlement local.

numéro dix-neuf, rue Buade, Haute-ville. Prix de l'abonnement : quinze chelins par année. Format in octavo.

Le Vrai Canadien. " Toujours fidèle au Roi " journal politique fondé le samedi sept Mars 1810, est publié ensuite le mercredi de chaque semaine et disparaît le 6 Mars 1811 inclusivement. Organe du juge De Bonne et du juge en chef Jonathan Sewell, le *Vrai Canadien* paraît avec un format in-quarto. Rédacteur : M Perrault, greffier de la paix. Imprimé pour l'Editeur, à la *Nouvelle Imprimerie*, par P. E. Desbarats. assistant-greffier de la Chambre d'assemblée et imprimeur des lois.

The Commercial List, fondé en mai 1816, dans l'intérêt du commerce, paraît tous les jeudis et subsiste une vingtaine d'années. Dans le principe, le journal est imprimé et publié pour les Propriétaires, à la *Nouvelle Imprimerie*, à la Salle des Francs-Maçons, et en dernier lieu, pour les Propriétaires par Ths. Cary et cie., encore à la Salle des Francs-Maçons. Format, d'abord in-quarto, puis petit in folio.

Mercantile Journal, fondé le quatre septembre 1816, promet de s'occuper d'affaires commer-

ciales, contient des annonces en français et en anglais, est publié chaque mercredi, avec quatre colonnes par page et subsiste je ne sais combien de temps, le premier numéro seulement m'étant tombé sous la main. Imprimé et publié par George J. Wright, au no deux, rue Ste-Geneviève, en face du jardin du Gouverneur, sur le Cap, Haute-ville. Prix d'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Le Télégraphe, paraît dans les années 1820-1821 ; fondateur : Robert Christie.

The Enquirer, Journal contenant des essais sur tous les sujets qui peuvent embrasser l'instruction et intéresser le lecteur en général, est fondé le 1er Mai 1821, paraît une fois par mois, avec seize pages par livraison et subsiste au moins six mois.

Dans *l'avis au public*, on espère que l'*Enquirer* contiendra des articles en langue française, et voici ce qu'on lit à ce sujet (en français) dans le second numéro.

" Nous aurions bien voulu, dès le commencement de l'existence de ce mélange périodique, qu'il nous eût été possible de converser et de communiquer avec ceux de nos concitoyens qui n'ont pas fait une étude assez approfondie de la langue anglaise pour la lire avec plaisir et avec fruit. Mais l'imprimerie dont nous faisons usage

pour sa publication n'est point munie des caractères nécessaires pour imprimer dans la langue française. Nous espérons cependant, si nous recevons un encouragement suffisant, que cet obstacle sera bientôt surmonté par l'acquisition des matériaux qui nous manquent."

Les éditeurs n'ont pu réaliser leurs désirs de satisfaire leurs concitoyens canadiens français.

Le journal était publié par C. D. E. Prix de l'abonnement : douze chelins par an pour la ville.

L'*Enquirer* était imprimé par W. H. Shadgett, au bureau de l'imprimerie nationale et britannique, côte de Léry.

Format : in-octavo.

La Sentinelle, est à son poste seulement dans l'année 1822 ; fondateur, F. X. Tessier, M. D.

Gazette Patriotique, "*pro bono publico,*" fondée le 12 Juillet 1823, est publiée le samedi et subsiste au moins quatre semaines. Prix de l'abonnement ; douze chelins par an pour la ville ; même prix pour la campagne, outre les frais de poste. La *Gazette* était imprimée et publiée par Frs Lemaître, No. 4, rue Ste-Famille.

Format, petit in-folio.

Journal de Médecine de Québec, (The Quebec Medical Journal,) fondé en janvier 1826, par le docteur Xavier Tessier, de Québec, est publié pendant les mois de Janvier, Avril, Juillet et Octobre, en français et en anglais, avec un nombre variable de pages pour chaque époque de publication et subsiste deux années.

En haut de la première page de chaque mois de publication française, on lit *Journal de Médecine de Québec*, et pour la publication anglaise : The *Quebec Medical Journal ;* et quoique les livraisons paraissent ainsi distinctes l'une de l'autre, cependant on voit les deux langues (le français et l'anglais) se coudoyer en se prêtant un mutuel concours.

Dans le plan du *Journal de Médecine* j'extrais ce qui suit : " Quelque soit notre désir de nous renfermer scrupuleusement dans l'ordre suivi par toutes les publications de cette nature en Europe et en Amérique, nous sommes persuadés que le public éclairé verra avec nous que les circonstances particulières où nous nous trouvons, nous obligent à suivre une route un peu différente dans les détails, sans pourtant dévier entièrement de la marche ordinaire des Journaux de Médecine ; c'est pourquoi nous diviserons notre ouvrage en trois parties :

" La première sera consacrée à l'analyse des ouvrages du jour, dans lesquels nous puiserons tout ce qui nous paraîtra devoir intéresser le Médecin.

" La seconde partie sera un recueil de toutes les nouvelles découvertes, soit dans le traitement des maladies, ou dans toute autre branche de la

médecine, ainsi que des cas extraordinaires qui méritent de fixer l'attention.

" La troisième enfin, et celle à laquelle nous promettons une attention particulière, comprendra tout ce qui intéresse le plus le médecin et le public canadien.

" C'est dans la vue de mériter, autant qu'il sera en nous, l'encouragement que nous avons lieu de rencontrer dans toutes les classes de la société et plus paticulièrement celle de nos confrères, que nous donnerons d'abord un aperçu des maladies qui auront prévalu dans la saison passée ; après quoi, nous nous permettrons quelques réflexions que l'occasion pourrait exiger, sur ce qui regarde plus immédiatement la conservation de la santé dans chaque individu ; puisqu'il est vrai que c'est à des préjugés trop généralement répandus, que nous devons rapporter ces obstacles qui le plus souvent entravent les vues du médecin.

" Le reste de l'ouvrage sera entièrement dévoué à tous les écrits dont les personnes qui prennent quelqu'intérêt à l'avancement de la science en Canada voudront bien faire part au public."

En parcourant le *Journal* nous avons pu constater que le Dr. Tessier a tenu la promesse qu'il avait faite à ses lecteurs.

Le premier volume du *Journal de Médecine*, renferme, dispersées dans le corps de l'ouvrage, trois tables météorologiques dans lesquelles on donne les variations atmosphériques des mois d'Octobre, Novembre et Décembre 1825 ainsi que des mois de Janvier, Février, Mars, Avril,

Mai, Juin, Juillet, Août et Septembre 1826, pour les villes de Montréal et de Québec.

Le volume second, contient comme le premier, des tables météorologiques pour les mois d'Octobre Novembre et décembre 1826 et pour les mois de Janvier, Février, Mars, Avril, Mai et Juin 1827, également pour les villes de Montréal et de Québec. Ces tables sont dressées par le Dr. C. N. Perrault, de Québec.

Le *Journal de Médecine* contient aussi les rapports des médecins-visiteurs des hôpitaux de Montréal et de Québec.

RÉDACTEURS : Le fondateur, Dr. Tessier, avec un comité de collaborateurs parmi lesquels on remarque plusieurs médecins distingués de Québec, entre autres MM. Joseph Painchaud, (1) Joseph Parent, (2) Joseph Morin, (3) Frs. Blanchet, C. N. Perrault, P. M. Bardy, (4) et W. A. Hall parmi les médecins de Montréal ; Caldwell, William Robertson et John Stephenson ; le Dr Meilleur, (5) de l'Assomption et le docteur Ls. Talbot, des Trois-Rivières.

Le *Journal* était imprimé par Frs. Lemaître, d'abord rue Ste. Famille, no. 3, Haute-ville, et

(1) Frère du Revd. Messire Chs. Frs. Painchaud, Ptre. fondateur du Collège de Ste-Anne de la Pocatière, et décédé, curé de la susdite paroisse, le 9 Février 1838.

(2) Frère du Revd. Messire Antoine Parant, Ptre., ancien Supérieur du Séminaire de Québec, décédé en 1855 et de M. l'abbé Edouard Parant décédé à St-Pierre Ile d'Orléans le 13 Juin 1873.

(3) Fondateur et bienfaiteur du *Collège Morrin* à Québec.

(4) Fondateur et premier Président de la *Société St. Jean-Baptiste* de Québec, lors de la fondation de cette *société* le 24 Juin 1842.

(5) Premier Surintendant de l'Instruction Publique pour le Canada, auteur du *Mémorial de l'Education du Canada* et fondateur du *Collége de l'Assomption.*

en dernier lieu pour les propriétaires, au No. 4, rue Notre-Dame, place du marché, Basse-ville. Prix d'abonnement : quatre piastres par année. Format, in-octavo.

La Sentinelle de Québec, se montre le 11 Mai 1826, promet de paraître tous les jeudis matin, outre un supplément qui sera publié tous les lundis matin. La feuille de jeudi ne contiendra que les matières analogues au plan et au but général de la publication ; et la feuille du lundi renfermera les ventes par le shérif, les arrivages, l'état de l'importation et de l'exportation, enfin toutes les annonces commerciales et autres que l'on voudra bien y insérer. Le prix de la souscription sera de vingt chelins par année, outre les frais de poste lorsque le papier sera envoyé par cette voie et payables d'avance par quartiers. La *Sentinelle* était imprimée par Frs. Lemaître, rue Notre-Dame, No, 4, près du marché de la Basse-Ville. Format, petit in-folio.

Le premier numéro seulement m'est tombé entre les mains.

L'Electeur, fondé le 16 Juillet 1827, " dans l'intérêt des élections, " est publié en français et en anglais. D'un côté se lit le mot français " Electeur, " et de l'autre côté le mot anglais " Elector. " Ce journal paraît plusieurs fois par semaine et subsiste environ un mois et demi.

Imprimé par Frs. Lemaître, au numéro, 2 rue St-Joseph. Format petit in-folio.

The Star, (L'Etoile) journal du commerce, fondé le mercredi, 5 Décembre 1827, promet de paraître une feuille en anglais et une feuille en français. En effet, dès le premier numéro, on voit au haut de la première page, à gauche, le mot *Star*, et à droite, le mot *Etoile*, et le journal est publié moitié anglais et moitié français ; mais au second numéro, il n'y a qu'une page et demie publiée en langue française, et puis dans la suite le français devient presque toujours de plus en plus rare. Cependant le *Star* a toujours contenu des écrits ou des annonces en français. Pendant la première année de l'existence du journal, le mot *Etoile*, se trouve sur la première page de chaque numéro.

Le journal est publié une fois la semaine, le mercredi, jusqu'au 1er Mai 1828 ; depuis lors jusqu'à la fin de son existence qui a lieu le 4 décembre 1830, le *Star* a une publication bi-hebdomadaire, c'est-à-dire paraissant mercredi et samedi. Le prix de l'abonnement a toujours été de quatre piastres par an.

Dès le principe, le journal prend la détermination dans ses écrits, de ne blesser ni les anti-anglais, ni les anti-français, c'est-à-dire ni les anglophobes ni les francophobes. La gazette a reçu l'encouragement d'écrivains éminents qui ont traité divers sujets comme : éducation, science, commencements de l'histoire du Canada,

loi, etc. Feu l'hon. Andrew Stuart (père du juge actuel) et feu juge Black, de la cour d'Amirauté, sont au nombre des collaborateurs du journal. Imprimé par Frs. Lemaître, No. 11, côte Lamontagne, pour Daniel Wilkie, éditeur. Format, moyen in-folio.

L'Abeille Canadienne, publication littéraire, fondée le 7 Décembre 1833, par F. X. Garneau, (1) qui en est le rédacteur, paraît une fois la semaine, le samedi, et disparaît le 8 février 1834. Imprimée par J. B. Fréchette, No. 25, côte Lamontagne. Prix de l'abonnement ; dix chelins par an. Format, in quarto.

Le Télégraphe, (The Telegraph,) journal politique, fondé le 7 Mars 1837, par MM. Aubin (2) et De Gaspé, est publié les lundis, mercredis et vendredis matin, avec une feuille en français et l'autre en anglais, et subsiste quelques mois. Imprimé pour les propriétaires par Peter Ruthven, No. 6, Côte Lamontagne. Prix : deux sous le numéro. Format, le petit in-folio.

Morning Herald, journal du commerce, fondé le 25 avril 1837, est publié les mardis, jeudis et

(1) Notre historien national, et auteur de poésies très estimées, est décédé à Québec le trois février 1866, à l'âge de cinquante sept ans.

(2) Ci-devant rédacteur et éditeur de plusieurs journaux de cette ville et auteur de *La chimie agricole.*

samedis matin à 10 heures, et subsiste un peu plus d'une année. En politique, c'est un papier constitutionnel Le premier numéro contient un compte-rendu de la fête de la St-Georges et des nouvelles locales et industrielles. Propriétaires, MM. Alfred Hawkins et Bean. Prix : deux sous le numéro. En vente chez M. Cowan, 9, rue la Fabrique.

Le Libéral, (The Liberal), fondé le 17 Juin 1837, est publié moitié français et moitié anglais : la partie française est rédigée par R. S. M. Bouchette, et la partie anglaise par Chs. Hunter. Le journal est publié dans l'intérêt du parti ultra-radical, paraît deux fois la semaine, mercredi et samedi, et subsiste cinq mois. Le premier numéro ne contient qu'une simple feuille. Prix de l'abonnement : dix chelins par an. Format, le petit in-folio.

Le Fantasque, "journal rédigé par un flâneur, imprimé en amateur pour ceux qui voudraient l'acheter" et ayant pour devise "je n'obéis ni ne commande à personne, je vais où je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut," est fondé en Août 1837 par N. Aubin, qui en occupe la rédaction. Le journal paraît plusieurs fois par mois, sans désigner le jour et le lieu de publication, le quantième du mois, et cela subsiste

jusqu'en Juin 1838. Les premiers numéros ont une publication partie française, partie anglaise. Imprimé pour le Flâneur-en-chef par John Chamber-lent, Nippeur-en-chef. Prix : quatre sous le numéro.

En Juin 1838, le journal est publié avec huit pages le samedi jusqu'au 26 Décembre de la même année : ce qui reste pour terminer le premier volume paraît le lundi et le prix est quatre sous le numéro. A. Jacquies, imprimeur, 117, rue St-Valier. Le supplément au *Fantasque* de 1838 commence le quatre Septembre (1838) et se termine le 20 Décembre de la même année. Au vol. 2nd, le journal paraît d'abord le mercredi, puis le lundi, avec huit pages et le prix du numéro est quatre sous. Le vol. troisième, paraît le lundi avec huit pages et le jeudi avec quatre pages, et l'abonnement est dix chelins par an. Le vol. quatrième, est publié d'abord le lundi et jeudi, puis le mercredi et samedi, avec quatre pages et l'abonnement est dix chelins par an. Le vol. cinquième paraît le samedi avec huit pages et l'abonnement est sept chelins et demi par an. Le vol. sixième est publié le samedi avec huit pages et le prix d'abonnement est dix chelins par année. Avec ce volume, le journal disparaît : c'était le 24 Mai 1845.

Le format du *Fantasque* pour l'année 1837 est le petit in-quarto, à l'exception du 1er numéro qui est un in-octavo. Pendant les années 1838, 39, 40, 41 et jusqu'au sept Avril 1842, le format est in-octavo. Du sept Avril 1842 à la fin d'Août 1843, le format est petit in-folio. Enfin, le *Fantasque* est de nouveau réduit au format in-octavo pour ne plus changer.

Après une interruption de trois années, le *Fantasque* ressuscite le dix Juin 1848, avec huit pages, paraît le samedi et termine son existence le 24 Février 1849. Comme c'est le septième volume, c'est la continuation du journal de M. Aubin. Imprimé et publié pour le comité de rédaction, par Fréchette et frère, No. 13, rue Lamontagne. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi par an. Format in octavo.

The Literary Transcript, copie ou reproduction de littérature et des œuvres intellectuelles en général, fondée le 13 Janvier 1838, paraît trois fois la semaine, mardi, jeudi et samedi et disparaît le 29 Décembre de la même année. Rédacteur : madame M. F. Kershaw, née M. J. Donaghue. Le journal est imprimé et publié par Thomas J. Donaghue, bureau, numéro 4, rue St-Antoine, Basse-ville. Prix de l'abonnement : dix chelins par an ou deux sous le numéro. Format, in folio.

The Quebec Transcript, journal politique et commercial qui succède au *Literary Transcript* avec une variante dans le titre, est fondé le 16 Janvier 1839, paraît les mercredis et samedis matin, puis les lundis, mercredis et vendredis et subsiste plusieurs années. Rédigé d'abord par Thomas J. Donaghue, puis par M. Bean, le journal

est publié par les propriétaires William Cowan et fils, numéro 13, rue St-Jean, en face du Palais. Prix de l'abonnement : dix chelins par an, quand l'édition est bi-hebdomadaire, et trois piastres quand la publication devient tri-hebdomadaire. Format, in-folio.

Canadian Colonist, journal politique fondé le 2 Juillet 1839, paraît les lundis et jeudis matin, et subsiste une couple d'années. Imprimé et publié par A. Jacquies, numéro 28, rue Sault-au-Matelot. Prix de l'abonnement : quinze chelins par an. Format, in-folio.

Coin du Feu, recueil de lectures amusantes et instructives, fondé le 21 Novembre 1840, est publié avec une édition hebdomadaire, et le dernier numéro est du 13 Novembre 1841. Le recueil se compose de morceaux de littérature française ; et il n'y a de canadien dans tout ce volume que "Les joies naïves" de P. J. O. Chauveau. (1) Le *Coin du Feu* est imprimé et publié par Etienne Parent, avocat, numéro 1, rue La Porte, et Jean Baptiste Fréchette, imprimeur, numéro 6, rue Lamontagne, Basse-Ville. Prix de l'abonnement : deux piastres par année. Format, grand in-octavo.

---

(1) Ex-Surintendant de l'Instruction Publique pour le Bas-Canada ; ci-devant Premier Ministre de la Province de Québec ; auteur d'un roman de mœurs canadiennes : *Charles Guérin ; l'Instruction Publique au Canada ; F.-X. Garneau, sa vie et ses œuvres*, etc. M. Chauveau a été le fondateur du *Journal de l'Instruction Publique.*

Journal des Etudiants, apparaît le douze décembre 1840, est publié hebdomadairement, avec deux colonnes par page et huit pages par numéro, contient des morceaux de littérature et fournit au moins douze numéros. Toutes communications doivent être adressées *franc de port* au propriétaire-imprimeur, J. V. Delorme. Imprimé et publié par J. V. Delorme, rue St-Jean, numéro dix-huit. Prix d'abonnement : sept chelins et demi. Petit format.

L'Institut, (journal des Etudiants) publication scientifique et littéraire, fondée le 7 Mars 1841, est publiée le samedi et subsiste trois mois. Rédacteurs : D. Roy, (1) avocat et Frs X. Garneau, notaire. Abonnement : quinze sous par mois ou sept chelins et demi par an, payables par trimestre. Imprimée et publiée par J. V. Delorme, au numéro 18, rue St-Jean. Format, petit in-folio.

British North American, fondé le 10 Mai 1841, est publié trois fois par semaine, mardi, jeudi et samedi et disparaît le 30 Octobre de la même année. Dès le principe on espère ne pas se laisser influencer par l'administration ou par un parti. Dr Luc Burke, propriétaire et éditeur du journal. Publié par A. Jacquies. Prix de l'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

---

(1) Plus tard juge et décédé le 30 juillet 1880.

The Quebec Argus, fondé le 3 Novembre 1841, remplace le "British North American," paraît deux fois par semaine, mercredi et samedi, et subsiste peu de temps. Le premier numéro ne contient qu'une seule feuille qui traite de différents sujets et contient des articles bien rédigés. Publication du journal par A. Jacquies, propriétaire. Prix de l'abonnement : quinze chelins par an, payables d'avance. Format, in-folio.

L'Artisan, journal politique, littéraire, industriel et commercial, est fondé le 5 Octobre 1842, par MM. J. Huston (1) et Bertrand, et paraît deux fois la semaine, lundi et jeudi. J. Huston est le rédacteur. Prix de l'abonnement, une piastre par an. Format, in-quarto. Le 3 Avril 1843, le journal sort sous un format agrandi et amélioré et promet de publier jusqu'à nouvel ordre, une feuille le lundi et une demi feuille le jeudi. Une ou deux colonnes sont dédiées à l'agriculture. Le prix est sept chelins et demi par an. Le vingt Juillet 1843, le journal cesse de paraître, et le format est petit in-folio.

L'*Artisan* ressuscite le 2 Janvier 1844, avec vol. 1er, et paraît alors mardi et vendredi. Sa devise est : "Ordre et progrès ; honneur et patrie ; l'Union fait la force." Le journal s'occupe de politique, de l'agriculture et de l'industrie, et donne encore signe de vie, le 26 Septembre

(1) Auteur du *Répertoire National*, publié en quatre volumes.

1844, mais disparaît bientôt après. Imprimé et publié par Stanislas Drapeau. Bureau de l'*Artisan*, rue St-Jean, numéro 167, vis-à-vis le cimetière anglais. Prix de l'abonnement : deux piastres par an. Format petit in-folio.

The Standard, fondé le 29 Novembre, 1842, est publié deux fois par semaine, mardi et vendredi, professe les principes du gouvernement responsable, et n'a qu'une durée éphémère. Imprimé et publié pour R. M. Moore, rédacteur-propriétaire, par N. Aubin et W. H. Rowen, No. 32, rue St-Jean. Prix de l'abonnement : dix chelins par an. Format in-folio.

Le Journal de Québec, politique, commercial, industriel et littéraire, fondé le 1er Décembre 1842, par Joseph Cauchon, (1) comme rédacteur, et Augustin Côté, comme imprimeur, au No. 1, rue Lamontagne, est publié deux fois par semaine, mardi et samedi, et le prix est de quatre piastres par année. Format, in-folio. Le 2 Mai 1843, le *Journal* commence à paraître trois fois par semaine, les mardis, jeudis et samedis, et le prix est encore de quatre piastres par an. Depuis le 1er Mai 1865, outre l'édition semi-quotidienne, il y a une édition quotidienne, dont le prix

(1) Auteur de *Notions Elémentaires de Physique*, etc., ci-devant Lieutenant-Gouverneur de Manitoba, et décédé en cet endroit le 24 février 1885.

d'abonnement est de six piastres par an, payables d'avance. Format, in-folio. M. Cauchon a toujours été le rédacteur-en-chef du *Journal*, jusqu'en 1870 ; depuis lors, le *Journal* a toujours été sous la direction de M. Augustin Côté qui s'est assuré le concours d'écrivains instruits. M. Augustin Côté, a toujours été l'éditeur-propriétaire du *Journal*.

The Quebec Herald, journal politique, dévoué aux intérêts religieux des catholiques parlant la langue anglaise, est fondé le 19 Octobre 1843, est publié trois fois la semaine, mardi, jeudi et samedi, et disparaît le 3 Février 1844. Imprimé et publié par C. Secretan, fils, qui est le rédacteur. Editeur et propriétaire, A. Jacquies, numéro 25, rue St-Pierre. Prix de souscription : vingt chelins par an. Format, in-folio.

Le Castor, "Labor omnia vincit," journal politique, industriel et commercial, commence à *ronger* le 7 Novembre 1843, et paraît deux fois la semaine, mardi et jeudi. Rédacteur, N. Aubin. Le journal est d'abord imprimé par N. Aubin et W. H. Rowen ; mais au bout de quelques mois, N. Aubin reste seul propriétaire. Abonnement : deux piastres par an. Format, in-quarto.

Le vol. 2nd commence le 21 Novembre 1844, avec un format petit in-folio, paraît le lundi et jeudi, et l'abonnement est alors de quinze chelins par an. Le *Castor* disparaît dans la seconde partie de l'année 1845.

Quebec Times, journal commercial et indépendant en politique avec des vues conservatrices, est fondé le 10 Février 1844 par un nommé Pooler, et remplace le *Quebec Herald*. Le journal paraît trois fois la semaine, mardi, jeudi et samedi, et subsiste environ trois années. Rédacteurs : John Bonner ; J. H. Willan, avocat, pendant environ une année ; le frère du fondateur du journal ; enfin le fondateur lui-même. Imprimé par A. Jacquies et publié par B. Devlin. Prix de l'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Berean, journal religieux protestant, fondé le 4 Avril 1844, est publié le jeudi matin par G. Stanley, libraire, No. 15, rue Buade, et subsiste environ cinq années. Rédacteur : un ministre d'Angleterre, Rév. Haënsel, allemand. Prix de l'abonnement : quinze chelins par an, ou douze chelins et demi, payables d'avance. Format, in-folio.

Freeman's Journal, fondé le 7 Juin 1844, par Christopher Flanigan, paraît les mardis, jeudis et samedis, et professe ce qu'on appelle en politique : "opinions libérales." Rédacteurs : Bernard Devlin, (1) pendant environ six mois ; J. H. Willan, avocat, pendant quinze à dix-huit mois. Le journal subsiste environ trois ans.

(1) Fut député de Montréal-Ouest et maintenant décédé.

Imprimé et publié par C. Flanigan, rue St. Pierre, No. 29, en face de la Banque du Peuple de la cité. Prix d'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Le Menestrel, fondé le 20 Juin 1841, paraît une fois la semaine, le jeudi, contient par numéro vingt pages, grand octavo, dont seize sont consacrées exclusivement à la partie littéraire et les quatre dernières à la musique. Le journal subsiste quinze à dix-huit mois. Imprimé par Stanislas Drapeau et Plamondon, propriétaires de l'*Artisan*. Prix de l'abonnement : trois piastres par an.

Commercial Courier, ou *Courrier Commercial*, journal des Encanteurs et des marchands, se montre le 23 Janvier 1845, est publié en anglais et en français, le jeudi, et subsiste environ dix mois. Rédacteur : Marc. A. Plamondon (1) Imprimé et publié par Stanislas Drapeau, No. 10, rue du Parloir, en face de l'Eglise des Ursulines. Bureau, No. 9, rue Sault au Matelot, Format, petit in-folio. Distribution : gratis.

The Guardian, destiné à l'instruction de la jeunesse, est fondé le 4 Octobre 1845, et paraît

(1) Maintenant juge pour le District d'Arthabaska.

une fois par semaine, le samedi. Le journal subsiste peu de temps, est rédigé par un nommé Jenkins et est publié par Gilbert Stanley, No. 4, rue Ste-Anne. Prix de l'abonnement : cinq chelins payés d'avance ou six chelins non payables d'avance.

Quebec Morning Chronicle. gazette commerciale et maritime, fondée le 18 Mai 1847, par Robert Middleton et Charles St-Michel, au numéro 8, côte Lamontagne, paraît tous les jours de la semaine, le matin, jusqu'au premier Décembre de la même année ; puis la publication est semi-quotidienne, c'est-à-dire a lieu les lundis, mercredis et vendredis matin, jusqu'au 30 Avril 1848 ; le lendemain, 1er Mai, le journal est quotidien et est publié le matin jusqu'au premier Décembre de la même année. Cette variation dans la publication subsiste jusqu'au premier Janvier 1854, où le *Chronicle* devient quotidien et paraît le matin. Prix de l'abonnement : six piastres par an ou trois centins le numéro. Format, in-folio.

L'édition hebdomadaire qui est le résumé de l'édition quotidienne, subsiste depuis la fondation du journal, et est publiée le vendredi matin. Prix : dix chelins par an. Format, in-folio.

Editeurs-propriétaires : Robert Middleton et Chs St-Michel, de 1847-1848 ; Chs St-Michel, seul, de 1848-1860 ; S. B. Foote, de 1860-1863 ; depuis 1863, John J. Foote.

M. Robert Middleton a été le premier rédacteur du *Morning Chronicle*.

L'Ami de la Religion et de la Patrie, (numéro *specimen*, le 27 Novembre 1847,) journal ecclésiastique, littéraire, politique et de l'instruction populaire, fondé le 18 Décembre 1847, paraît d'abord tous les vendredis, avec huit pages, mais au numéro 25, le journal est publié trois fois par semaine, les lundis, mercredis et vendredis. Rédacteur : Jacques Crémazie, (1) avocat. Imprimé et publié par Stanislas Drapeau, imprimeur-propriétaire, numéro 22, rue Lamontagne. Abonnement : deux piastres par an. Format, in-quarto. Le premier volume se termine en Novembre 1848. A partir de cette date jusqu'à la fin de son existence, qui a lieu le 13 Mars 1850, *l'Ami de la Religion et de la Patrie* sort avec un format in-folio, et la souscription annuelle est alors de douze chelins et demi. Le vendredi, 14 Septembre 1849, le journal commence à paraître les lundis, mercredis et vendredis matin.

The Quebec Spectator, journal politique, fondé le 3 Mai 1848, dans la rue Lamontagne, est publié les lundis, mercredis et vendredis et disparaît le 30 Octobre de la même année. Rédigé par S. McCoy et publié par Augustin Côté pour les propriétaires. Abonnement : vingt chelins par an, moitié payable d'avance. Format, in-folio.

---

(1) Décédé juge de la Cour du Recorder à Québec en 1872.

The Emigrant, journal politique, fondé le 25 Mai 1848, est publié les mardis, jeudis et samedis et subsiste environ neuf mois. Rédacteur : J. H. Willan, avocat. Publié par John Donaghue, numéro 14, rue St-Pierre. Abonnement : quatre piastres par année. Format, in-folio.

L'Abeille, (du Séminaire), "*Je suis chose légère et vais de fleur en fleur,*" publication historique et littéraire, fondée par les Ecoliers, en Octobre 1848, se montre une fois par semaine, le jeudi, pendant l'année scholaire, et subsiste jusqu'en Juillet 1854. Imprimée au petit Séminaire. Prix d'abonnement : un écu par an. Format, in-quarto.

L'*Abeille* ressuscite le 31 Décembre 1858, paraît encore le jeudi, et disparaît le 26 Juin 1862. Imprimée encore au Séminaire. Le format et le prix sont les mêmes que ci-devant.

L'*Abeille* ressuscite pour une seconde fois le 17 Nov. 1877, paraît le jeudi de chaque semaine et disparaît le 23 Juin 1881. Imprimée par P. G. Delisle, imprimeur, en face de l'Archevêché. Prix de l'abonnement : une piastre par année pour les souscripteurs en dehors du Séminaire et soixante quinze centins pour les élèves. Format, comme ci-devant.

Canadien Indépendant, journal politique, fondé en Mai 1849, paraît trois fois par semaine lundi, mercredi et vendredi, et subsiste cinq ou

six mois ou fournit au moins soixante neuf numéros. Rédacteur : N. Aubin. Paul Fréchette, Editeur-propriétaire, No 15, rue Lamontagne. Prix : quatre piastres par an. Format, in-folio.

La Sentinelle du Peuple, journal du Progrès, politique, commercial, industriel et scientifique, fondé le 26 Mars 1850, est publié moitié français, moitié anglais, paraît les mardis et vendredis de chaque semaine et subsiste trois ou quatre mois. La devise est : Religion, science, démocratie. Rédacteur : N. Aubin. Editeur : Paul Fréchette, au No. 15, rue Lamontagne. Prix de l'abonnement : dix chelins par an. Format, in-quarto.

Ordre Social, journal politique, littéraire, industriel, agricole et de tempérance, fondé le 28 Mars 1850, paraît le jeudi avec seize pages, et disparaît le 26 Décembre de la même année. Pas de nom de rédacteurs. Bureau de rédaction, 14, rue Ste-Famille. Imprimé et publié pour les propriétaires par Stanislas Drapeau. Prix d'abonnement : dix chelins par an. Format petit in-folio.

The Canadian Ecclesiastical Gazette, journal religieux protestant, contenant des rapports des différentes sociétés religieuses de l'Angle-

terre, du Haut et du Bas Canada, du Nouveau Brunswick, etc., de la Nouvelle Ecosse, de la Terre de Rupert et de toutes les parties de l'Amérique du Sud, est fondé le vingt Décembre 1850, paraît une fois par semaine avec huit pages par livraison et subsiste quelque temps.

Au-dessous du titre, il y a une mitre d'évêque pour désigner que le journal appartient au rite anglican. Imprimé et publié par Gilbert Stanley, numéro quatre, rue Ste-Anne. Prix d'abonnement n'est pas mentionné. Format, in-quarto.

L'Ouvrier, journal d'instruction populaire, commence à travailler le 6 Mai 1851, est publié le dernier jour de la semaine, et ne donne que deux numéros. Rédacteur : Charles Langlois (1). Publié par Frs Pichet, numéro 49, rue St-Gabriel, St-Roch. Format, in-quarto.

La Voix du Peuple, journal politique, fondé le 26 Décembre 1851 par P. G. Huot (2) et James Smith, qui en sont les rédacteurs, se fait entendre le mardi seulement, et subsiste au moins un an. Publié par le susdit James Smith. Prix d'abonnement : une piastre par an. Format, long in-folio.

---

(1) Actuellement Inspecteur de l'Assurance de Québec.

(2) Notaire, ex-député de Québec-Est et auteur d'une biographie du Rév. Zéphirin Charest, décédé curé de St-Roch de Québec, en décembre 1876.

Our Journal, publication littéraire, fondée le 24 Septembre 1852, paraît le samedi matin et subsiste un peu plus de sept mois. Rédacteurs : MM. Duffy, Lindsay et J. H. Willan, avocat. Imprimée et publiée pour Owen Duffy, 15, rue St-Jean. Souscription : douze chelins par an. Format, in-folio.

Protestant Times, " la *Reine*, la *Constitution et le Peuple*," journal religieux protestant, fondé le 3 Septembre 1853 par un nommé James, est publié trois fois par semaine, mardi, jeudi et samedi et subsiste trois ou quatre mois. A chaque numéro, deux pages sont consacrées à la lecture. Imprimé à l'établissement de Lovell. Prix : quatre piastres par an.

Quebec Colonist, gazette commerciale et politique fondée dans l'automne de 1853, a une publication quotidienne pendant la saison des affaires, mais pendant la clôture de la navigation, c'est-à-dire durant six mois, la publication est semi-quotidienne. Le journal subsiste quatre années. Rédacteurs : Ed. J. Charlton et Donaghue. John Donaghue et cie, propriétaires. Bureau numéro 15, rue St-Jean. Prix d'abonnement : cinq piastres par an, payables d'avance. Format in-folio.

The Observer, gazette commerciale, commence ses observations le 30 Mars 1854, est publiée avec une édition quotidienne et disparaît au bout de quinze à dix-huit mois. Publiée par Charles Roger, ancien rédacteur du *Morning Chronicle*, et en dernier lieu de la *Gazette de Québec.* Le titre est en rouge. Prix de l'abonnement : cinq piastres par an Format, in folio.

L'Indépendant, "journal du peuple," (en faveur de l'élection de Duoord) fondé le 1er Juillet 1854, paraît le samedi et fournit seulement quelques numéros. Distribution : gratuite. Format, in-octavo.

Sinclair's Monthly Circular, gazette littéraire, contenant des annonces, est fondée en Janvier 1855, paraît une fois par mois, avec seize pages par livraison et subsiste au moins trois années. Rédacteur : P. Sinclair. Le journal était imprimé par St-Michel et Darveau, numéro trois, rue La Montagne, Basse-ville, pour P. Sinclair, libraire, rue St-Jean, Haute-ville. Prix d'abonnement, non donné. Format in-folio.

Le National, journal rédigé dans les intérêts démocratiques, est fondé le 20 Nov. 1855, paraît les mardis et vendredis de chaque semaine et disparaît le dix Juin 1859. Rédacteurs et propriétaires : P. G. Huot, Télesphore Fournier (1) et Marc A. Plamondon (2). J. Auger, un des colla-

---

(1) Maintenant juge de la Cour Suprême à Outaouais.
(2) Juge pour le district judiciaire d'Arthabaska.

borateurs. Publié, rue Desjardins, Haute-ville. Imprimeurs ; d'abord Joseph Renaud, seul pendant plus de deux années, puis Renaud, Chapleau et Drolet. Prix d'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

La Citadelle, journal littéraire et patriotique, à deux colonnes par page, fondé le 12 Sept. 1856, est publié le jeudi et fournit au moins quatre numéros. Rédacteur : L. Théod. Blais. Imprimé et publié par Louis Philémon Normand. Prix : 5 chelins par an. Format, in-16.

Military Gazette, journal militaire, fondé le 17 Janvier 1857, est publié avec une édition hebdomadaire et existe environ dix huit mois. Rédacteur : capitaine Kirk, de l'armée régulière. Imprimé d'abord par M. Cary, du *Mercury*, puis par P. Lamoureux, côte Lamontagne. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi par année. Format, in-folio.

Le Courrier du Canada, "journal des intérêts canadiens" et ayant pour devise : "*je crois, j'espère et j'aime,*" est fondé le 1er Février 1857, rue Buade, et paraît tous les jours de la semaine jusqu'en Juillet de la même année. Depuis Juillet 1857, jusqu'en Août 1877, la publication a toujours été semi-quotidienne, c'est-à-dire a paru tous les lundis, mercredis et vendredis de chaque semaine et le prix d'abonnement était de quatre

piastres par an. Depuis août 1877, la publication est devenue quotidienne et le prix est de cinq piastres par année.

L'Edition hebdomadaire du *Courrier* commence en juillet 1875, paraît le jeudi de chaque semaine, contient un résumé de l'édition quotidienne et subsiste jusqu'en février 1882. Le prix d'abonnement était une piastre par année.

Editeurs-Propriétaires : J. D. Brousseau, de 1857-1861 ; depuis 1861, Léger Brousseau.

Rédacteurs : Dr J. C. Taché (1) et l'hon. Hector L. Langevin, C. B., (2) comme rédacteurs ; J. A. Garneau, assistant-rédacteur ; le premier occupe la rédaction jusque dans l'année 1859 ; Joseph Aubry, docteur en droit et alors professeur à l'Université Laval, de 1859 à l'automne 1863 ; Eugène Renault, (3) de 1863, aux premiers jours de mars 1873 ; Guillaume Amyot, avocat, de 1873 au 13 novembre 1875 ; Roch Pamphile

---

(1) Chevalier de la Légion d'Honneur ; ancien représentant du Comté de Rimouski sous l'*Union* ; auteur de brochures, comme: *Des Provinces de l'Amérique du Nord et d'une union fédérale ;* le *Canada à l'Exposition de Paris ; légendes, Forestiers et voyageurs.* Le Dr Taché est en outre un des fondateurs du *Courrier du Canada* et il était naguère député ministre d'Agriculture à Outaouais.

(2) Maintenant Sir Hector L. Langevin, Chevalier Compagnon de l'Ordre du Bain, Chevalier Commandeur de St. Michel et de St. George ; Chevalier Commandeur de l'Ordre de St. Grégoire-le-Grand ; Docteur en droit de Laval ; Ministre Secrétaire d'Etat sous l'*Union* et actuellement ministre des Travaux-Publics à Ottawa ; auteur de "*Le Canada et ses Institutions ;* (ouvrage couronné), *Le Droit administratif* ou *Manuel des Paroisses et Fabriques ; Rapports sur la Colombie Anglaise*, et *sur les Travaux Publics du Canada.*

(3) Actuellement agent des Terres de la Couronne pour le District de Montmagny.

Vallée, (1) notaire, du 14 novembre 1875 au 14 avril 1880 ; depuis le 14 avril 1880 au 4 mars 1884, Dr N. E. Dionne (2) ; depuis lors Thomas Chapais. (3).

Le journal est imprimé et publié par Léger Brousseau, numéro 9, rue Buade, Haute-ville. Format, in-folio.

La Citadelle; journal amusant, apparaît le 9 Mai 1857, est publié une fois la semaine, le jeudi, et subsiste environ deux mois. Rédacteurs : Jean Théodule Blais et J. A. Paré. Imprimé et publié par L. P. Normand, St. Roch. Format, le plus petit qui se soit vu à Québec ; c'est un in-32.

Le Fantasque, (le 2nd.) " *Revue critique et littéraire des hommes et des choses*, et ayant pour devise : *Impartialité, raison, devoir*, fondé le 19 Novembre 1857, paraît d'abord le jeudi, puis le samedi et *vice-versâ*, même plnsieurs fois par semaine pendant le temps des élections, et disparaît le 23 Juin 1858. Le journal est d'abord

(1) Député du Comté de Portneuf, au parlement fédéral. Depuis son passage au *Courrier*, M. Vallée est entré au barreau.

(2) Auteur des ouvrages suivants : 1° *Le Tombeau de Champlain ;* 2° *Les Cercles agricoles dans la Province de Québec ;* 3° *La Convention canadienne-française à Windsor ;* 4° *Les Etats-Unis, le Manitoba et le Nord-Ouest ;* 5° *Historique de l'église de Notre-Dame des Victoires de Québec.*

(3) Licencié en droit de l'Université-Laval.

imprimé par M. Côté,(1) Proulx & cie ; en dernier lieu par F. H. Proulx. Prix : quatre sous le numéro. Format, in octavo.

The Vindicator, journal politique et commercial, fondé en Décembre 1857, par Daniel Carey, paraît trois fois par semaine, les mardis, jeudis et samedis, et disparaît en 1865. Daniel Carey, éditeur-propriétaire et rédacteur. Le journal est d'abord publié rue St. Jean, puis rue Sous le Fort. Prix de l'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Gascon, chronique littéraire et politique, naît le 3 Mars 1858, est publié, avec huit pages, le mercredi, autant que possible, et subsiste quelques mois. Toute correspondance à P. Lamoureux. Le prix est quatre sous le numéro ou dix chelins par an ; puis c'est sept chelins et demi payables d'avance. Format, petit in-quarto.

L'Observateur, journal critique, ayant pour devise : "*J'observe tout ; j'appuie tout ; je combats le mauvais et je dis en riant à chacun la vérité,*" commence ses observations le 9 Mars

---

(1) Maintenant rédacteur propriétaire de la *Gazette des Campagnes*, publiée à Ste-Anne de la Pocatière.

1858. Il annonce qu'il paraîtra une fois la semaine, le mardi ; cependant le second numéro n'apparaît que le 20 Avril ; le premier numéro n'était que le prospectus. *L'Observateur* subsiste un peu plus de deux années. Darveau et Parent, propriétaires. L. M. Darveau, rédacteur. Prix de l'abonnement : cinq chelins par an. Format, in-quarto.

La Citadelle, journal amusant, apparaît le 3 Avril 1858 et est publié le dernier jour de la semaine, mais a peu de durée ; quelques numéros seulement. Imprimé et publié par L. P. Normand, No 21, rue Ste-Marguerite, St-Roch. Format, in-12.

The Quebec Herald, gazette politique et commerciale, fondée le 5 Mai 1858, paraît les mardis, jeudis et samedis matin à six heures, est imprimée et publiée par E. J. Brophy et subsiste cinq ou six mois. Rédacteur : J. F. McDonnell. Bureau, coin des rues St-Paul et Sault-au-Matelot. Prix d'abonnement : quatre piastres par an. Format, in-folio.

Charivari, devant "*charivariser*" tout le monde apparaît le 10 Mai 1858, est publié à des jours indéterminés et aussi souvent que possible,

suivant, dit-il, l'encouragement qu'il recevra. Rédacteurs : Jean Baptiste LaConsonne et Josephte La Voyelle. Le journal *charivarise* quelques mois. Imprimé pour les propriétaires par P. Lamoureux, rue Lamontagne. Prix : deux sous le numéro. Format, in-octavo.

Le Chicot, journal longitudinal et six-mensuel, ayant pour devise : *à l'impossible nous nous tenons tenus, les gens d'esprit nous aimeront beaucoup*, s'annonce comme publication sérieuse, populaire, culinaire, littéraire, militaire, judiciaire, propriétaire, prolétaire, enfin de tous les *aires*, excepté mercenaire, paraît en 1858 et fournit au moins trois numéros.

Le Trésor des Familles ou recueil classique et commercial, publié *pour les élèves de tout âge, et de tout degré*, est fondé le 15 juillet 1858 par H. Mauny, professeur de langue française, paraît deux fois par mois en français et en anglais, avec vingt quatre pages par livraison et subsiste quelques mois. Rédacteur : H. Mauny. Imprimé par P. Lamoureux, au pied de la côte Lamontagne. Prix du numéro : 12 sous. Format, in-12.

Le Bourru, "*journal à l'usage des gens de belle humeur*," commence à se montrer maussade, le

1er Février 1859, paraît d'abord le mardi, puis le mercredi, et ensuite le jeudi, et subsiste quinze à dix-huit mois. Le *Bourru* est d'abord imprimé par P. Lamoureux, rue Lamontagne, puis par G. R. Grenier qui devient l'imprimeur et le propriétaire. Prix de l'abonnement : 50 centins pour six mois. Format, in-4to.

The Gridiron, ou gril en français, journal sarcastique et mordant, comme son titre l'indique, fondé le 23 Juillet 1859, paraît le samedi matin et n'a qu'une existence éphémère. Publié par John E. Pleaich. Souscription annuelle : une piastre. Format, in-octavo.

Sinclair's Weekly Advertiser, fondé en janvier 1860, est publié le vendredi de chaque semaine, contient des annonces pour faire connaître la librairie de M. Sinclair, l'éditeur du journal, et subsiste au moins une année. Pas de prix de souscription. Format, in-quarto.

Thompson's Mirror of Parliament, contenant un rapport des débats dans les deux chambres de la législature canadienne, est fondé le 28 février 1860, paraît tous les jours où il y a session avec deux colonnes par page, avec un nombre variable de pages par livraison et subsiste deux mois. Rédacteur : M. Thompson. Imprimé par Thompson & Cie. Prix : quatre sous par numéro. Format, in-octavo.

La Réforme, journal publié dans l'intérêt du parti démocratique, est fondé le 9 Juin 1860, paraît les mardis et vendredis de chaque semaine, et disparaît le 18 Août 1863. Rédacteur-propriétaire : L. M. Darveau (1), faubourg St-Jean. G. L. Chevrette, imprimeur. Prix d'abonnement : trois piastres par an. Format, in-folio.

Littérateur Canadien, publication littéraire, est fondée le 20 novembre 1860, est publié deux fois par semaine, les mardis et jeudis et subsiste environ un an. L. P. Normand, éditeur-propriétaire, au numéro 11, rue Ste-Marguerite, faubourg St-Roch. Abonnement : quinze centins pour trois mois. Format, petit in-quarto.

Les Soirées Canadiennes, recueil de littérature nationale, sont fondées en janvier 1861, sont publiées une fois par mois, avec trente deux pages par livraison et disparaissent en déc. 1865.

" Ce recueil, dit le *Prospectus* des Editeurs, sera surtout consacré à soustraire nos belles légendes canadiennes à un oubli dont elles sont plus que jamais menacées, à perpétuer ainsi les souvenirs conservés dans la mémoire de nos vieux narrateurs, et à vulgariser la connaissance de certains épisodes peu connus de l'histoire de notre pays. Il contiendra, en outre, des œuvres littéraires d'autres genres, mais dans lesquelles les discussions politiques sous une forme ou sous une autre, ne devront jamais trouver accès ; une

(1) Auteur d'un ouvrage : *Nos hommes de lettres.*

dernière partie sera destinée à recueillir les morceaux de littérature les plus remarquables, publiés depuis un certain nombre d'années, et dont le souvenir va se perdant."

Cette publication a subi, en octobre 1862, un contre-temps qui faillit la faire disparaître, grâce à un malentendu entre les éditeurs-propriétaires et les collaborateurs. Il en résulta de part et d'autre un échange de lettres et de *mémoires*, à la suite desquels Monsieur J. C. Taché seul resta fidèle aux éditeurs-propriétaires, tandis que tous les autres s'en séparèrent pour fonder, quelques mois plus tard le *Foyer Canadien*. Collaborateurs : Etienne Parent (1) ; l'abbé Jean Baptiste A. Ferland (2) ; Frs. Xavier Garneau (3) ; Pierre J. O. Chauveau (4) ; J. Charles Taché (5) ; l'abbé Charles Trudelle (6) ; Louis J. C. Fiset (7) ; Octave Crémazie (8) ; A. Gérin-

(1) Dont il est parlé plus haut comme fondateur et rédacteur du journal, *Le Canadien*, de 1831.

(2) Prêtre de l'Archevêché de Québec et auteur d'un *Cours d'Histoire du Canada*, dont deux volumes seulement ont vu le jour, et d'un ouvrage intitulé : *Notes sur les régistres de Notre-Dame de Québec, etc.* L'abbé Ferland est mort en janvier 1865.

(3) Notre historien national.

(4) Dont il est parlé plus haut à propos du journal : *Le Coin du Feu.* M. Chauveau est aussi un orateur distingué.

(5) Ex-rédacteur du *Courrier du Canada.*

(6) Ex-Supérieur du Collège de Ste-Anne de La Pocatière et auteur des brochures intitulées : *La famille Trudelle : La paroisse de Charlesbourg* L'abbé Trudelle est présentement le chapelain de l'Hôpital du Sacré-Cœur à Québec.

(7) Poète canadien distingué, et un des protonotaires du district de Québec.

(8) Le prince de nos poètes canadiens ; auteur d'un grand nombre de poésies et entre autres de plusieurs chansons très populaires en Canada ; etc. Le dernier poème de M. Crémazie a paru dans les *Soirées Canadiennes* (livraison de nov. 1862 et est intitulé : *Promenade des Trois morts.* Crémazie est mort au Hâvre, (France), le 16 janvier 1879.

Lajoie (1) ; J. Lenoir (2) ; Napoléon Bourassa (3) ; l'abbé Henri Raymond Casgrain (4) ; F. A. Hubert LaRue (5) ; l'abbé Cyrille Légaré (6) ; L. Honoré Fréchette (7) ;

Les Soirées Canadiennes étaient imprimées et publiées par MM. Brousseau et frères, au numéro 7, rue Buade, Haute-ville. Abonnement, une piastre par année. Format, in octavo.

(1) Auteur de *Jean Rivard, défricheur,* et *Jean Rivard, économiste, etc,* et d'une chanson très populaire : *Un Canadien errant, etc.*

(2) Jeune poète canadien plein d'avenir, décédé il y a plusieurs années. Plusieurs de ses poésies figurent dans le *Recueil de chansons canadiennes et françaises.*

(3) Artiste-peintre et auteur d'un roman intitulé : *Jacques et Marie, ou de la dispersion des Acadiens de l'Acadie,* par *les Anglais* en 1755. M. Bourassa est d'origine acadienne.

(4) Auteur de la *Vie de la Mère Marie de l'Incarnation*, fondatrice et supérieure du Monastère des Ursulines de Québec, d'une *Vie des Saints* ; de *l'histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec* ; *Un pèlerinage au pays d'Evangéline* et de plusieurs biographies, entre autres celle de notre historien national, etc.

(5) Le Dr. LaRue, docteur en médecine et ex-professeur à l'Université-Laval, est l'auteur d'une thèse sur le *suicide,* (thèse qu'il soutint en Juin 1859) ; d'un *Petit Manuel d'Agriculture* ; *Histoire populaire du Canada* ; *De la manière d'élever les jeunes enfants* ; *Les Corporations religieuses catholiques de Québec, Rapport sur le concours d'Agriculture,* ainsi que de plusieurs autres travaux littéraires et historiques, qui sont maintenant réunis sous le titre : *Mélanges.* Le docteur LaRue est mort en sept. 1881.

(6) Maintenant Mgr Légaré, de l'archevêché de Québec et ci-devant professeur à la *Faculté des Arts* à l'Université-Laval, docteur en théologie, etc.

(7) Ci-devant représentant du comté de Lévis au Parlement Fédéral et poëte canadien distingué M. Fréchette est l'auteur d'un recueil de poësies qui a paru sous le titre : *Mes loisirs* ; *La voix d'un exilé* ; *La légende d'un peuple* couronnée par l'Académie française.

L'Observateur ou **The Examiner,** revue mensuelle de législation et de jurisprudence, fondé en janvier 1861, est publié en français et en anglais, avec seize pages par livraison et donne trois numéros. Rédigé par des membres du barreau de Québec, et imprimé pour les propriétaires par John Lovell, rue Ste-Anne. Prix du numéro : douze centins et demi ou quinze sous. Format, in-octavo.

Les Débats, "*verba volant, scripta manent.*" journal contenant les rapports de la session du Parlement, est fondé le 22 mars 1862 par Henri T. Taschereau (1), qui en est le rédacteur, est publié les mardis, jeudis et samedis de chaque semaine, et disparaît le 22 juin de la même année. Imprimé et publié pour les propriétaires par Jos. Darveau, numéro 8, côte Lamontagne. Prix d'abonnement : sept chelins et demi pour la session ou quinze sous par semaine. Format, in-folio.

Quebec Daily News, journal politique, commercial, fondé en mai 1862, paraît avec une édition quotidienne, est aussi publié dans les intérêts des catholiques parlant la langue anglaise, et subsiste cinq années. Rédacteurs : John Donaghue et Lanigan. Imprimé et publié par John Donaghue et Kelly. Prix d'abonnement : cinq piastres par an. Format, in-folio.

---

(1) Actuellement juge pour le district de Joliette.

Le Passe-Temps, revue comique et littéraire, fondé le vingt deux juillet 1862, est publié deux fois par semaine, mardi et vendredi, avec deux colonnes par page et fournit au moins trois numéros. Abonnement : quinze sous pour huit numéros ou deux sous par numéro. Publié par L. P. Normand et A. Lauriault. Petit format.

Le Grognard, journal amusant, commence à gronder le 27 septembre 1862, paraît d'abord le samedi, puis le jeudi, et subsiste pendant quelques semaines. Prix du numéro : trois sous. Secrétaire de l'administration, C. D. Thériault, résidence, 57, rue St-Olivier, faubourg St-Jean. Format, petit in-quarto.

The British Canadian Review, "*Ducit amor patriæ,*" publication de littérature canadienne anglaise, est fondée en décembre 1862, paraît une fois par mois, avec quarante pages par livraison et subsiste pendant quelques mois. Dans le Prospectus, je traduis ce qui suit : "*The B itish Canadian Review,* sera un répertoire de littérature nationale pour la portion anglaise de notre population, comme les *Soirées Canadiennes* le sont pour nos concitoyens canadiens français. A la vue de l'encouragement qu'ont obtenu les *Soirées Canadiennes,* nous osons espérer que la population anglaise du Canada ne manquera pas d'apprécier les efforts que nous

faisons pour encourager la publication du *British Canadian Review* ". Imprimée et publiée pour le propriétaire par Hunter, Rose et cie., rue Ste-Ursule. Prix ; vingt centins par numéro ou deux piastres par année, ou une piastre à la réception du premier numéro. Format : in-octavo.

Le Foyer Canadien, recueil littéraire et historique, fondé en janvier 1863, est publié du premier au cinq de chaque mois par livraison de trente-deux pages et disparaît en décembre 1866. En 1866, chaque livraison était de soixante seize pages.

" Ce recueil, dit le *Prospectus*, est consacré à la publication d'œuvres inédites :—poésies—critiques littéraires–légendes nouvelles, pourvu qu'elles soient de fidèles peintures des mœurs et de la nature de notre pays—impressions de voyage—esquisses historiques, biographiques et même topographiques et enfin toute œuvre canadienne se distinguant par quelque originalité de vue, de pensée et de style."

Collaborateurs ; M.M. Etienne Parent (1) ; Frs. X. Garneau (2) ; Ph. Aubert DeGaspé (3) ;

---

(1) Dont il est parlé plus haut comme fondateur et rédacteur du journal : *Le Canadien*, de 1831.

(2) Notre historien national.

(3) Auteur des *Mémoires* et des *Anciens Canadiens*. M. DeGaspé, décédé en janvier 1871, à l'âge de quatre vingt quatre ans et quelques mois, avait plus de soixante quinze ans quand il devint auteur !

Patrice Lacombe (1) ; Frs. M. Derome (2) ; les abbés Chs. Trudelle (3) ; Chs. Honoré Laverdière (4) ; Cyrille Légaré (5) ; et M.M. James M. Le Moine (6) ; C. Laberge (7) ; Félix G. Mar-

---

(1) Littérateur distingué et auteur d'une brochure intitulée : *La Terre paternelle.* M. Lacombe est décédé depuis plusieurs années.

(2) Dont il est parlé plus haut comme rédacteur du journal *Le Canadien*, et ci-devant protonotaire à Rimouski. M. Dérome était un littérateur distingué comme il l'a prouvé déjà par plusieurs écrits sortis de sa plume.

(3) Dont le nom est mentionné plus haut comme collaborateur des "*Soirées Canadiennes.*"

(4) Travailleur infatigable pour agrandir le domaine de l'histoire du Canada, M. l'abbé Laverdière a fait publier sous sa direction plusieurs ouvrages volumineux, tels que : *Le journal des Jésuites* qui jusqu'alors était demeuré à l'état de manuscrit--ainsi qu'une édition canadienne des *Œuvres de Champlain* et des *Relations des Jésuites. La découverte du tombeau de Champlain*, tel est le titre d'une brochure que M. l'abbé Laverdière de concert avec l'abbé Raymond Casgrain, publièrent en 1866, (après les recherches qu'ils firent eux-mêmes à ce sujet à la basse-ville) et qui désigne l'endroit prétendu où fut inhumé le fondateur de Québec. M. l'abbé Raymond Casgrain était collaborateur de M. l'abbé Laverdière pour la pub ication du *Journal des Jésuites.* M. l'abbé Laverdière, bibliothécaire et Professeur à la Faculté des arts à l'Université-Laval est décédé soudainement à Québec le onze mars 1873.

(5) Dont il est fait mention comme collaborateur des *Soirées Canadiennes.*

(6) Auteur de plusieurs brochures, les unes en français et les autres en anglais, telles que : *Histoire naturelle ou les Oiseaux du Canada ; Album du Touriste ; Album Canadien ; Les pêcheries du St-Laurent ; Histoire des fortifications et des rues de Québec ; La mémoire de Montcalm vengée ou le massacre au Fort George ; Maple leaves ; Québec Past and Present ; The Tourist's Guide ; The Chronicles of the St-Laurence. Chasse et Pêche* ; etc.

(7) Orateur et écrivain distingué, mort il y a quelques années.

chand (1) ; A. A. Boucher (2) ; Alfred Garneau (3) ; Jacques Auger (4) ; Ernest Gagnon (5) ; E. Lefebvre de Bellefeuille (6) ; Henri T. Taschereau (7) ; Louis Honoré Fréchette (8) et Léon Pamphile LeMay (9).

---

(1) Fondateur et rédacteur d'un journal " Le Franco-Canadien ; auteur des pièces de théâtre qui suivent : *Fatenville*, 1 acte en prose ; *Erreur n'est pas compte*, Vaudeville en 2 actes en prose ; *Les Faux Brillants*, Comédie en cinq actes et en vers ; *Un bonheur en attire un autre*, Comédie 1 acte, en vers ; *Le Lauréat de l'Université*, Opéra Comique, sur le point de paraître.

(2) Fondateur et rédacteur d'un journal artistique et littéraire : *Le Canada musical.*

(3) Fils ainé de notre historien national et auteur de poésies très estimées.

(4) Notaire à Québec, et ci-devant collaborateur de plusieurs journaux de cette ville.

(5) M Ernest Gagnon publia sous les auspices du *Foyer Canadien* une étude intitulée : *Les Chansons populaires du Canada* (1 vol. in-8 vo.), travail qui valut à son auteur le titre de membre correspondant de la Société des Compositeurs de musique de Paris

(6) Auteur d'un volume qui a pour titre : *Le Canada et les Zouaves Pontificaux.*

(7) Dont il est parlé plus haut au sujet du journal *Les Débats*, et maintenant sur le banc judiciaire.

(8) Dont on fait mention comme un des collaborateurs des *Soirées Canadiennes.*

(9) Essais poétiques, in-8, 1865.

Les poèmes couronnés. 18 vo, 1870, *La découverte du Canada*, 1867, médaille d'or, et *l'hymne national* 1869, médaille d'or.

Evangéline—traduction—in-18, 1870.

Les Vengeances—poème—in-12, 1875.

Les Vengeances—drame en six actes—in-18.

Le Pèlerin de Sainte-Anne, roman—2 vol. in-18, 1877.

Picounoc le maudit—roman, 2 vol. in-18, 1878.

Une gerbe—poésies—in-18, 1879.

Fables canadiennes—in-18, 1882.

Petits poèmes—in-18, 1883

L'affaire Sougraine—roman, in-18, 1884.

Tonkourou—Nouvelle édition des *Vengeances*, in-18, 1888.

Le Foyer Canadien, dès la première année de son existence et l'année suivante, donne en *prime* à ses abonnés, un magnifique volume de quatre cent pages, in-octavo de *littérature canadienne*, et dans l'année 1865, les *Chansons populaires du Canada avec annotations*, par M Ernest Gagnon. Cette dernière publication était donnée par livraison.

Toute communication relative à la rédaction du *Foyer Canadien* pourra être adressée à l'un ou à l'autre des cinq éditeurs-propriétaires dont suivent les noms et les adresses : l'abbé J. B A. Ferland, Président, Archevêché ; L. J. C. Fiset, rue Petit Richmond ; A. Gérin-Lajoie, Assemblée Législative ; L'abbé H. Raymond Casgrain. Presbytère, H. V. ; F. A. Hubert LaRue, rue St François. Bureaux du *Foyer Canadien*, coin des rues Ste-Anne et Desjardins. Typographie Desbarats et Derbishire. Abonnement : une piastre par an, invariablement payable d'avance. Format, in-octavo.

The Exponent, journal politique, appartenant au parti ultra-tory, fondé en mai 1863, est publié pendant la campagne électorale de l'hon. John Sandfield McDonald, avec une édition hebdomadaire et fournit environ six numéros. Editeur et rédacteur, J. H. Willan, avocat. Prix : six sous le numéro. Format de la *Gazette Officielle*.

Figaro-Revue, *loué par ceux-ci, blamé par ceux-là, me moquant des sots et bravant les méchants, je me hâte de rire de tout de peur d'être obligé d'en pleurer,* journal politique et satirique, apparaît le 26 mai 1863 et donne à peine signe de vie. Toutes lettres d'affaires doivent être adressées, *franco* à G. R. Grenier, numéro quatre vingt quinze, rue de la Reine, St-Roch. Petit format

---

L'Echo des Imbéciles, " pro tempora quo vivimus, scribimus " vol. *Hi, Hi, no, ha, ha,* journal critique, apparaît le 36 Juillet 1863, et s'annonce comme publié à Beauport, (parce qu'on s'imagine sans doute que les imbéciles sont tous logés à l'asile de Beauport) mais le journal a réellement paru à St. Roch. *L'Echo* contient des caricatures et promet de paraître tous les ans, s'il est encouragé par les imbéciles, mais il donne à peine un ou deux numéros. Abonnement : quatre sous, un an ; dix ans, trente six sous ; pour la vie une piastre Imprimé pour les imbéciles par Fiche-ton-camp, Descampettes et cie. Format petit in-quarto.

La Tribune, journal politique, fondé le 23 août 1863, paraît d'abord avec une édition quotidienne, puis semi-quotidienne et disparaît le 22 août 1864. Rédigé par un comité de collaborateurs. Bureau de rédaction, rue Desjardins, Haute-Ville. Prix d'abonnement : quatre piastres par an. Format in-folio.

La Scie; "*castigat ridendo mores,*" est fondée le jeudi, 29 Octobre 1863. A partir du numéro deux jusqu'au numéro douze, le journal paraît le mercredi, ensuite c'est le jeudi. La *Scie* est publiée une feuille en français et une autre en anglais jusqu'au treizième numéro. L'éditeur est d'abord C. C. Lescieur, puis viennent Normand et Barbeau comme imprimeurs-éditeurs ; enfin c'est L. P. Normand qui imprime et publie le journal au numéro 59, rue des Fossés, St. Roch. Abonnement : une piastre par an.

Le volume 2nd., commence le 25 Novembre 1864, et paraît le samedi. La *Scie* est alors illustrée de caricatures dirigées contre ceux que l'on veut tourner en ridicule. Elle disparaît le 12 mars 1865. Toute correspondance concernant la rédaction, s'adresser à L. P. Normand. Abonnement : une piastre par an. Même format que le premier volume, c'est-à-dire in-quarto.

The Dagger, journal satirique, sarcastique et humoristique, fait sa première apparition le 2 Novembre 1863, est publié le samedi de chaque semaine et subsiste pendant quelques mois. Publié par John Dixon. Format, in-octavo.

La Mascarade, journal critique, s'exhibe devant le public, le 14 Novembre 1863. Au-dessus du titre, on remarque une espèce de

polichinelle qui, affublé d'un large chapeau garni de plumes, joue du violon. Le journal paraît une fois la semaine, le samedi, mais il ne donne que quelques numéros. Toute communication doit être adressée franche de port à Elzéar Vincent, imprimeur, coin des rues Ste. Marie et d'Aiguillon, faubourg St. Jean. Prix d'abonnement : sept chelins et demi par an ou quatre sous le numéro. Format, in-quarto.

La Lime, "*sciera bien qui sciera le dernier,*" journal sarcastique, apparaît le 18 novembre 1863 et contient un article contre la *Scie*, mais il fournit à peine quelques numéros. Publication par J. G. Aubnt, numéro 24, rue Grant, St-Roch. Prix : deux sous le numéro. Format, in-octavo.

La Semaine, "revue religieuse, pédagogique, littéraire et scientifique, fondée le 2 Janvier 1864, est publiée le samedi avec huit pages et disparaît le 24 Décembre de la même année. Fondateurs et rédacteurs : C. J. L. Lafrance (1), Norbert Thibault (2) et J. Létourneau (3). Imprimée et publiée par C. Darveau, numéro 8, côte Lamontagne. Prix de l'abonnement : une piastre par an. Format, in-octavo.

---

(1) Trésorier actuel de la cité de Québec.
(2) Ex-professeur à l'Ecole Normale-Laval et maintenant décédé.
(3) Actuellement professeur à l'Ecole Normale-Laval.

The Arrow, journal sarcastique et mordant, fondé le 6 Avril 1864, paraît une fois par semaine, le mercredi, et subsiste quelques mois. Pour l'administration du journal, s'adresser au bureau de poste. Format in-octavo.

L'Eclair, petit journal amusant, apparaît en Sept. 1864, sans nom de rédacteur ni d'imprimeur. Il n'éclaire qu'un instant.

Scie Illustrée, commence sa besogne le 11 Février 1865, paraît le vendredi et termine son existence le 29 Mai 1866, Au-dessus des mots : *Scie illustrée*, on voit une scie ronde, au centre de laquelle on remarque un personnage lisant un journal où se trouve les mots "*mieux vaut rire que pleurer.*" Aucun écrit anonyme n'est refusé par la rédaction. Toute correspondance concernant la rédaction doit être adressée franco à Adolphe Guérard, éditeur, rue Ste-Marguerite, numéro 45. Prix de l'abonnement a toujours été quarante cinq sous pour trois mois ou sept chelins et demi par année, Format, in-quarto.

L'organe de la Milice, rédigé dans l'intérêt des miliciens, est fondé le 17 Avril 1865, est publié le jeudi et disparaît en Février 1866. Publié par G. Amyot (1), Rue Ste-Marguerite. Amyot,

(1) Député aux Communes et Lieutenant-Colonel de Milice.

Frenette et cie., éditeurs-propriétaires. J. G. Aubut, Gérant. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi par an. Format, in-folio.

Stadacona Punch, journal de bouffonneries naît le 20 mai 1865 et ne fournit qu'un seul numéro. Près du titre, on voit un polichinelle. Format, petit in-quarto.

The Sprite, journal caricaturiste apparaît le 7 Juin 1865, a une publication hebdomadaire et fournit quinze numéros. Publié pour les propriétaires, au numéro 9½, rue Desjardins, par C. E. Holiwell, éditeur. Imprimé par George E. Desbarats. Prix de l'abonnement : douze chelins et demi par an. Format, Petit in-quarto.

Le Progrès, journal politique, origine à St-Sauveur, le 6 Septembre 1865, est publié les mardis et vendredis et ne fournit que quelques numéros. Bureau chez Lévy, St. Sauveur. Imprimé et publié par Benjamin Sauvageau. Prix d'abonnement : sept chelins et demi par an. Format, petit in-folio.

Gazette du Commerce et de l'Industrie, remplie exclusivement d'annonces, fondée le 12 Mai 1866, est publiée dans l'intérêt des marchands et est distribuée *gratis* aux cultivateurs venant vendre leurs produits sur le marché. La *Gazette* paraît les mardis et samedis matin et subsiste trois mois. Imprimée et publiée par Jos. Norbert Duquet (1), propriétaire, rue Buade, vis-à-vis le marché de la Haute-Ville.

L'Electeur, "politique, caricature et critique," fondé le 19 Mai 1866, paraît une fois par semaine, le samedi, et subsiste pendant une année. Pendant les derniers six mois le journal ne contient plus de caricatures, est rédigé dans les intérêts démocratiques, par un comité de collaborateurs et le format au lieu d'être un in-quarto comme ci-devant, est in-folio. Imprimé par A. Guérard et Cie., propriétaires, rue Ste-Marguerite, numéro 45, St Roch. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi pour la ville et une piastre pour la campagne.

The Comet, journal satirique, apparaît le 27 Octobre 1866, est publié le samedi et subsiste quelques mois. Publié au numéro 18, côte Lamontagne. Prix : six sous le numéro. Format, in-quarto.

---

(1) Auteur de : *Le Véritable Petit Albert.*

The Telegraph, publication commerciale et politique, fondée le 1er Mai 1867, paraît tous les jours de la semaine pendant la saison des affaires et disparaît le 9 Juillet de la même année, à cause de la maladie de son rédacteur (J. F. McDonnell) et aussi faute d'encouragement. Imprimée à l'établissement du journal le "*Morning Chronicle.*" Prix de l'abonnement : trois piastres pour six mois. Format in-folio.

L'Evénement, Journal politique, commercial, industriel et littéraire, est fondé le 15 Mai 1867, rue Buade, par Hector Fabre (1), avocat. Au début, il y a trois éditions : l'édition quotidienne à cinq piastres par an ; l'édition semi-quotidienne des lundis, mercredis et vendredis, à quatre piastres par année ; enfin l'édition hebdomadaire, à quatre pages, paraît le jeudi pendant une année et le prix est de dix chelins par an. En Novembre 1869, le journal est publié, le matin, tous les jours de la semaine pendant trois mois. Depuis le trois avril 1874, à part les publications quotidienne et semi-quotidienne ordinaires, il y a encore une édition hebdomadaire (résumé de l'édition quotidienne) paraissant le jeudi avec huit pages, et le prix est de cinq chelins par année.

Depuis son apparition, l'*Evénement* a toujours eu pour rédacteur-en-chef et propriétaire, M. Fabre, jusqu'en Déc 1882 ; depuis lors, J. Israël Tarte, rédacteur-en-chef, et l'imprimeur-éditeur a toujours été M. Siméon Marcotte jusqu'en Déc.

(1) Ci-devant rédacteur du journal *Le Canadien.*

1882 ; depuis lors, L. J. Demers et frère. Format, in-folio.

L'Echo du Peuple, publié dans les intérêts canadiens-français, se fait entendre le 1er Juin 1867, se propose de s'abstenir des luttes de partis et d'union, paraît le jeudi de chaque semaine et disparaît le 4 Avril 1868. Rédacteur : C. J. L. Lafrance. Publié par Adolphe Guérard et Cie., faubourg St Roch. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi par an ; pour la campagne, un piastre. Format, in-folio.

La Sangsue, journal critique, satirique et caricaturiste, apparaît le 14 Septembre 1867 et est publié le samedi ; mais son existence est courte : deux numéros seulement ont vu le jour. Prix de l'abonnement : sept chelins et demi par an ou quatre sous le numéro. Petit format.

The Quiver, journal caricaturiste, comique satirique et humoristique, apparaît le 12 Décembre 1867, est publié le jeudis de chaque semaine et fournit un certain nombre de numéros. Format, petit in-quarto.

Charivari Canadien, " journal pour rire " commence à charivariser le 5 Juin 1868, est publié le vendredi de chaque semaine, contient des caricatures et subsiste pendant cinq ou six mois. Au-dessus du titre, on remarque une banderolle sur laquelle on lit ces mots " *Je vois tout* " et au-dessus, il y a représenté : un œil ouvert. Dès le principe, on se propose de consacrer une colonne entière à la langue anglaise et dès le premier numéro, il y a déjà une demi-colonne en anglais ; de plus, on espère que le journal sera imprimé sur papier de diverses couleurs ; c'est ce qui a eu lieu. X Pepin, propriétaire. A. Guérard, imprimeur, numéro 19, rue St-Joseph, St-Roch. Prix d'abonnement pour la ville et la campagne : deux piastres par an ou six sous le numéro. Format, in-quarto.

Saturday Review, publication hebdomadaire, fondée le 14 Novembre 1868, paraît le samedi avec huit pages, contient un résumé des nouvelles de la semaine, traite aussi de divers sujets et subsiste environ 18 mois. Editeur-propriétaire et rédacteur : John Donaghue. Prix d'abonnement : une piastre par an. Format, grand in-octavo.

Le Naturaliste Canadien, bulletin des recherches, observations et découvertes se rapportant à l'histoire naturelle du Canada, fondé

en Décembre 1868, paraît vers le quinze de chaque mois, d'abord avec vingt quatre pages par livraison, puis au volume second, avec trente deux pages et subsiste jusqu'en Fév. 1883.

Le *Naturaliste* ressuscite en Juillet 1885 et subsiste encore.

Le Naturaliste contient, depuis son apparition, des gravures représentant des sujets d'histoire naturelle.

Pendant les deux premières années, à la fin de chaque livraison, on remarque une *météorologie agricole*, consistant en un *tableau de la température*, un *tableau de l'état du ciel*, les *latitudes*, les *longitudes* ainsi que les *températures maxima* et *minima* pour les villes de Toronto, Wolfville, (N.-E.), St-Jean, (N.-B.), Montréal, Trois-Rivières, Portneuf, Québec et Rimouski. Rédacteur et fondateur : M. l'abbé L. Provancher (1).

Le Naturaliste Canadien a toujours été imprimé par C. Darveau, rue de Lamontagne, Basse-Ville. Prix d'abonnement : deux piastres pour le Canada et deux piastres et un quart en *greenbacks* pour les Etats-Unis. Format, in-octavo.

Gazette Officielle de Quebec (Quebec Official Gazette) publiée par autorité, est fondée le 16 Janvier 1869, paraît une fois par semaine, le samedi matin, en français et en anglais, avec un

---

(1) Auteur du *Verger Canadien*, de la *Flore Canadienne*, du *Tableau Chronologique* et *Synoptique* des principaux faits de l'Histoire du Canada ; *Faune entomologique* du Canada ; *De Québec à Jérusalem* ; etc.

nombre variable de pages pour chaque livraison et subsiste encore.

La Gazette Officielle contient des nominations du Lieutenant-Gouverneur à la commission de la paix ; ventes par le shérif ; ventes d'immeubles en vertu des actes concernant la faillite et bien d'autres affaires de faillite ; séparations de biens ; lettres patentes ; avis de demandes au Parlement pour faire passer des lois ; ratifications de titres ; règles de cour et proclamations du gouvernement érigeant les paroisses.

Imprimée par C. F. Langlois, imprimeur de sa Très Excellente Majesté la Reine, côte La Montagne, basse-ville. Prix d'abonnement : cinq piastres par an, payables d'avance. Format : petit in-folio.

L'Omnibus, *journal humoristique, amusant, drôlatique, surtout pas de politique,* par dessus tout très peu littéraire, apparaît le quatorze août 1869, est publié le samedi de chaque semaine, avec huit pages par livraison et disparaît après le premier numéro. Propriétaire et rédacteur-en-chef : Louis Fraisse-Plainval.

Gazette des Familles Canadiennes et Acadiennes, journal religieux, historique, agricole et d'économie domestique, fondé en Octobre 1869, M. l'abbé N. A. Leclerc (1), paraît d'abord

(1) Fondateur ainsi que le premier rédacteur de deux publications mensuelles, intitulées ; l'une *Annales de la Bonne Ste-Anne,* et l'autre, *Annals of St. Anne of Beaupre,* etc.

tous les quinze jours avec vingt quatre pages par livraison ; en août 1870, la gazette parait une fois par mois, avec quarante huit pages, puis en novembre 1875 avec trente deux pages par livraison et disparaît en décembre 1878 à Outaouais. Le fondateur, M. l'abbé N. A. Leclerc qui en est le premier rédacteur.

La *Gazette des Familles* a d'abord été imprimée à Québec par C. Darveau ; en second lieu à Lévis par J. N. Duquet ; en troisième lieu à Montréal, au bureau de la *Minerve* ; en quatrième lieu à Québec par Léger Brousseau et en dernier lieu à Ottawa. Prix de l'abonnement, d'abord un écu par an puis trois chelins Format d'abord in-12, puis in octavo.

L'Opinion Nationale, journal politique, fondé le 3 Mai 1870, donne son opinion deux fois par semaine, mardi et vendredi et subsiste trois mois. Rédacteur : C. J. L. Lafrance. Publié par Benjamin Sauvageau, à St-Sauveur. Prix d'abonnement : douze chelins et demi par an. Format, in-folio.

L'Indépendant, journal politique, littéraire, fondé en juin 1870 par Arthur Buies (1), est publié une page en anglais et trois pages en français pendant six semaines, puis la publication est exclusivement française. Le journal

(1) Auteur de *Chroniques ; Conférences ; Le Saguenay*, etc.

prend des airs d'indépendance les mardis et vendredis de chaque semaine et donne cinquante à soixante numéros. Rédacteur: Arthur Buies. Publié, rue St-Jacques, Basse ville. Prix de l'abonnement : trois piastres par an Format, in-folio.

The Saturday Budget, consacré à l'agriculture, aux manufactures et au commerce, est fondé le 12 Novembre 1870 par James Carrel, est publié avec une édition hebdomadaire, et paraît le samedi matin. Le journal subsiste encore et est publié, rue Buade, haute-ville. Rédacteur : James Carrel, le fondateur. Prix de l'abonnement : trois piastres par an.

L'Opinion du Peuple, publiée dans l'intérêt du parti démocratique, est fondé le 8 Avril 1871, paraît deux fois la semaine, mardi et vendredi et disparaît le 12 Janvier 1872. Propriétaire et rédacteur · C. J. L. Lafrance, faubourg St. Jean, rue St-George. Prix de l'abonnement : douze chelins et demi par an. Format, in-folio.

L'Echo de la Session, publié pendant la Session du Parlement local de 1871-1872, parait deux fois par semaine, mercredi et samedi, avec quatre page et contient les discours prononcés en chambre. Publié par R. Pamphile Vallée,

et imprimé par Léger Brousseau, rue Buade, Haute-Ville. Prix de l'abonnement : deux piastres pour les membres de la Chambre, et une piastre pour le public. Format, petit in-folio.

Irish Sentinel, " *fidèle à la verte Erin ; le vrai sous le nouveau,* " journal politique et littéraire, commence à exercer la vigilance le 8 Février 1872, paraît le jeudi de chaque semaine avec huit pages et disparaît le 28 Septembre de la même année. Rédacteur et propriétaire : John O'Farrell, avocat. James J. Gahan, l'éditeur. Bureau, numéro 19, rue St-Jacques, Basse-ville. Prix de l'abonnement : dix chelins par an. Format petit in-Folio.

The Irish Citizen, journal politique, fondé en Juillet 1872 par J. Maguire qui est l'éditeur et le propriétaire, est publié les mardis, jeudis et samedis de chaque semaine et disparaît en Septembre de la même année. Prix de l'abonnement : douze chelins et demi par an. Format, petit in-folio.

The Canadian Philatelist, publication mensuelle illustrée, consacrée à la collection des estampilles de poste, fondé le 1er Septembre 1872, paraît une fois par mois avec huit pages

par livraison, deux colonnes par pages et fournit au moins quatre numéros. Cette publication contient des revues, correspondances, les réponses aux correspondants, ainsi que des articles choisis et en rapport avec le titre du journal.

Prix de la souscription : cinquante centins par année, outre les frais de poste ou six sous le numéro. Format : in-octavo.

L'Espérance, " *un peuple doit toujours regarder le ciel* " journal traitant de l'économie politique et sociale, de littérature et arts, fondé le 28 Sept 1872 par Philippe Masson (1), est d'abord publié une fois par semaine, le samedi puis au numéro dix, outre l'édition hebdomadaire, à sept chelins et demi par an, il y a une publication bi-hebdomadaire, paraissant les mercredis et samedis de chaque semaine, à douze chelins et demi par an. *L'Espérance* fournit en tout, quatorze numéros. Publiée, rue Octave, St. Roch. Rédacteur et propriétaire : Philippe Masson. Format, in-folio.

Annales de la Bonne Ste-Anne, fondées en avril 1873, par M. l'abbé N. A. Leclerc, paraissant une fois par mois avec vingt quatre pages par livraison et subsistent encore. Voici ce qu'on lit dans le *Prospectus* : " Chaque numéro contien-

(1) Avocat et journaliste.

dra un ou deux articles sur Ste-Anne, ainsi que les recommandations faites tous les quinze jours, dans l'église de Ste-Anne de Beaupré. Nous donnerons aussi, avec empressement les témoignages de piété qui se manifesteront, dans les paroisses où cette grande Sainte est honorée d'une manière toute particulière, si on a l'obligeance de nous les faire connaître. Le reste des pages sera rempli de faits édifiants, de traditions, de légendes. Le Sacré-Cœur de Jésus, le saint cœur de Marie, St-Joseph auront leur place marquée."

Les messieurs du collège de Lévis sont maintenant propriétaires-administrateurs des *Annales*.

Prix de l'abonnement : trente-cinq centins par année, c'est-à-dire vingt-cinq centins pour l'abonnement et dix centins pour le postage.

Imprimées par Léger Brousseau, rue Buade, Haute-ville. Format in-12.

The Daily Telegraph, journal politique et commercial fondé en Mai 1874, paraît tous les jours de la semaine, et subsiste trois mois. Publié par James Carrel, rue Buade, Haute-ville. Prix du numéro : un centin. Format, petit in-folio.

Le Cultivateur, (Edition hebdomadaire du *Canadien* et de l'*Evènement*) fondé le 3 Septembre 1874, est publié tous les vendredis, con-

tient, à part le résumé des deux autres éditions, une rédaction spéciale pour les gens de la campagne. Le journal subsiste encore, et est imprimé au numéro 30, rue de la Fabrique. Prix d'abonnement : une piastre par année. Format, in-folio.

Le Journal de St. Roch, (Prospectus, 14 Décembre 1874) publié dans les intérêts de St. Roch et St. Sauveur, est fondé le 23 Janvier 1875, paraît une fois par semaine, le samedi, et s'occupe de littérature, de politique et d'affaires locales et subsiste jusqu'au douze fév. 1876 inclusivement. Rédacteurs : d'abord Philéas Huot, notaire, pendant quelques mois ; ensuite le Dr Charles Samson et en dernier lieu ce sont des collaborateurs. Publié et imprimé par Léon Bossue dit Lyonnais, Editeur-propriétaire, rue St. François, St. Roch. Prix d'abonnement : une piastre par an ou cinq centins par numéro. Format, in-folio.

The Catholic Visitor, journal religieux catholique, publié en langue anglaise, est fondé en décembre 1874, paraît une fois par mois, avec vingt-quatre pages par livraison et disparaît après six numéros.

Dans le *Prospectus*, on lit ce qui suit : " Cette publication spécialement consacrée à la dévotion des Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie, rappellera aussi les faveurs accordées par la reine du ciel, ainsi que par sa mère, Ste-Anne de Beaupré. "

Editeur-propriétaire et rédacteur : M. l'abbé Ferdinand Bélanger.

Imprimé par Léger Brousseau, No 7, rue Buade, Haute-ville.

Prix d'abonnement : deux chelins par an, payables d'avance. Format : in-12.

L'Union de St. Roch et de St. Sauveur, (journal d'élection en faveur de Shehyn (1) publié dans les intérêts de Québec-Est, est fondé le 12 Juin 1875, paraît deux fois par semaine ou aussi souvent qu'on le requiert, et fournit sept numéros. Rédacteur : Jacques Auger. Editeur-propriétaire : E. Bois, Imprimé au journal "l'*Evénement*," rue Buade. Distribution, *gratis.* Format, petit in-folio.

Le Musée Canadien, (numéro-prospectus, 15 juillet 1875) *revue scientifique, littéraire, artistique et religieuse,* comprenant théologie, droit, philosophie, sciences naturelles, histoire, poésie, économie politique et sociale, roman, chronique, est fondé le premier août 1875, promet de paraître le premier et le quinze de chaque mois par livraison de quarante pages et disparaît après le premier numéro.

Editeur-propriétaire : J. F. Morissette. *Le Musée Canadien* était publié par J. F. Morissette,

---

(1) Maintenant trésorier de la province de Québec.

No 69, rue St-Joseph et imprimé par Léger Brousseau, No 7, rue Buade. Prix d'abonnement : trois piastres par an, franco strictement exigées d'avance. Format : in-quarto.

The Lance, journal comique et satirique se montre le 14 août 1875, est publié une fois par semaine, le samedi et subsiste environ deux mois. Imprimé et publié par T. Arthurs, No. 69½, rue St. Paul. Prix : six sous par numéro. Format, in-quarto.

The Quebec Daily Telegraph, journal politique, commercial et d'annonces, fondé le 9 Nov. 1875 par James Carrel, paraît tous les jours de la semaine et subsiste encore. Rédacteur : James Carrel. Imprimé et publié par James Carrel, rue Buade, Haute-ville. Prix : un centin par numéro. Format, in-quarto.

The Northern Star, journal comique, satirique, humoristique et de littérature légère apparaît le samedi matin 20 Novembre 1875, avec huit pages, et disparaît après le premier numéro. Editeur et propriétaire : Richard Slattery. Prix : six sous par exemplaire. Format, in-quarto

---

The Quebec Star, apparaît le 27 Novembre 1875, est publié le samedi matin avec huit pages, traite les mêmes sujets que le précédent journal et subsiste six mois. Editeur-propriétaire : Thomas Doddridge. Prix : six sous chaque numéro. Format, in-quarto.

La Volonté, " *Fais ce que dois, advienne que pourra,* journal pédagogique, fondé le premier Mars 1876, par Pierre Leroy, (1) paraît d'abord une fois tous les quinze jours, avec huit pages, puis à des époques irrégulières et avec un nombre variable de pages par livraison et subsiste quelques mois. Rédacteur : Pierre Leroy. Le journal était imprimé par A. Côté & Cie et contenait des tableaux de lecture, etc., sur les lettres-sons-articulations, etc. Prix de chaque numéro : trois sous et quelquefois moins. Format : petit in-folio

---

Le Figaro, journal humoristique, ayant pour devise : *Je me presse de rire de tout de peur d'être obligé d'en pleurer*, est fondé le dix Mars 1876, paraît le vendredi de chaque semaine et donne six numéros. Imprimé par Lyonnais. Prix : trois sous par numéro. Format, in-folio.

---

(1) Français d'origine et auteur de plusieurs opuscules publiés à Québec,

Le Réveil, journal ayant pour programme : *Education publique, Réformes*, est fondé le vingt mai 1876, par Arthur Buies, paraît le samedi de chaque semaine et disparaît le 23 décembre de la même année à Montréal. Propriétaire et rédacteur : Arthur Buies. Après le dix-septième numéro le journal est imprimé à Montréal. Prix : six sous par numéro. Format, in-quarto.

Annals of St, Ann of Beaupré, publication anglaise catholique, fondée en juin 1876, paraissent une fois par mois, avec vingt-quatre pages par livraison pendant une année, puis après une interruption de douze années, le journal reparaît avec le même format et le même prix que ci-devant et subsiste encore. On annonce que sur la première page de chaque livraison, seront publiés les noms des bienfaiteurs de la nouvelle église de Ste-Anne de Beaupré et ceux des souscripteurs au monument qui doit être érigé le printemps 1877 et qui portera le nom de Ste-Anne. De plus la susdite publication sera consacrée à la reproduction de différents écrits contenant de pieuses traditions se rapportant à la vie, aux vertus et à la puissante intercession de la grande Sainte si justement honorée par tout le Canada, puis ensuite viendront différents articles de nature à exciter et à accroître la belle dévotion au Sacré-Cœur de Jésus, à l'admirable cœur de Marie, à St-Joseph et à St-Patrice ; enfin on donnera des nouvelles intéressantes sur l'état actuel de l'Eglise, sur les joies et les

tristesses de l'Auguste prisonnier du Vatican. Imprimées par Léger Brousseau, 9, rue Buade. Prix de l'abonnement : un écu par an en argent du Canada ou trois chelins en argent américain, le tout invariablement payable d'avance. Format, in-oct. 12.

L'Ami du Peuple, journal politique et littéraire, publié dans l'intérêt des ouvriers et ayant pour épître : *on avale à pleine gorgée le mensonge qui nous flatte et l'on boit goutte à goutte une vérité qui nous est amère*, est fondé le mercredi vingt-un juin 1876, et promet de paraître le mercredi et le samedi de chaque semaine, mais disparaît presque aussitôt. Prix du numéro : quatre sous. Format, in-folio.

Le Nouvelliste, journal littéraire, commercial et conservateur en politique, fondé le 27 novembre 1876, par Eugène Rouillard, notaire, avec Laberge et Gingras, typographes, paraît tous les jours de la semaine, jusqu'au treize de janvier 1877 où il suspend sa publication pendant seize jours, puis continue ensuite à paraître jusqu'à sa disparition qui a lieu le 23 octobre 1886. Rédigé par un comité de collaborateurs sous la direction de Eugène Rouillard.

Les premiers collaborateurs du *Nouvelliste*, lors de sa fondation furent E. Rouillard, directeur, et MM. Dr Fiset, Rosario Saucier, B. Lippens, Dr J. A. Dion.

A partir de 1883, le *Nouvelliste* compte comme rédacteur en chef, M. Eugène Rouillard et comme principaux collaborateurs, MM. Philippe Landry, (1) Isidore Belleau, (2) Nazaire Levasseur, (3) Thos. Chase Casgrain, C. R. (4).

Le journal est tombé à la suite de certaines difficultés financières.

Imprimé et publié d'abord au numéro 224, rue et faubourg St. Jean, puis en dernier lieu, coin des rues Dorchester et du roi, St. Roch. Prix d'abonnement : deux piastres par an ou un centin le numéro jusqu'en 1883, à laquelle époque le format fut agrandi et l'abonnement porté à trois piastres.

The Compass. "*Semper et ubique fidelis,*" journal politique, littéraire et religieux, fondé le 27 janvier 1877, par James, Joseph Gahan, paraît le samedi de chaque semaine et disparaît après le septième numéro. Imprimé par Léger Brousseau, 9, rue Buade. Prix : cinq centins le numéro. Format, in-folio.

L'Eclaireur, journal libéral, commercial, ndustriel et littéraire, fondé le quatre Août 1877,

---

(1) Ancien député du comté de Montmagny ; auteur des brochures : *Falsifications des boissons enivrantes ; Où est la disgrâce ? Traité d'Agriculture* approuvé par le Conseil de l'Instruction Publique.

(2) Avocat et ex-député du comté de Lévis.

(3) Collaborateur du *Canadien*, de l'*Evènement*, de l'*Ottawa Times*, etc.

(4) Docteur en droit, député du comté de Québec et Professeur à l'Université Laval à Québec,

paraît tous les jours de la semaine et n'éclaire plus après le 22 février 1879. Editeur-propriétaire : Michel Poitras, à qui toutes correspondances, lettres, etc., doivent-être adressées franco. Rédacteur en chef : P. A. Tremblay (1) le fondateur. Rédacteur-adjoint : Jos. Bouchard. Le journal est imprimé au numéro 29, rue du Pont, St-Roch. Prix d'abonnement : pour un an, deux piastres, pour six mois, une piastre. Format, in-folio.

Le Castor, ayant pour entête un castor grimpant sur une branche d'érable garnie de ses feuilles et portant pour *motto*, ces mots latins : *Labor omnia vincit*, est fondé le premier septembre 1877, apparaît trois fois et était publié par le club typographique de Québec. Le premier numéro est publié à Québec ; le second à bord du vapeur "*Canada*" dans un voyage du club typographique, de Québec à Montréal, et le troisième numéro a paru au retour du voyage pour donner un compte rendu de l'excursion. Le petit journal contenait des annonces, et des bons mots. Propriétaires : J. N. Duquet, P. Dechène, P. Laurencelle et J. L. P. Larochelle. Distribution gratuite. Format, petit in-quarto.

Le Chasseur, journal aquatique et à numéro unique, est publié à bord du *Canada*, le huit septembre 1877, contient des historiettes, des annonces et était distribué gratuitement.

---

(1) Arpenteur, ex-député de Charlevoix à l'Assemblée Législative et décédé à Québec, le quatre janvier 1879.

L'Ouvrier, organe des classe ouvrières, industrielles et commerciales, fondé le huit novembre 1877, paraît tous les jours de la semaine et disparaît avec le dix-septième numéro. Le journal se publie en français et anglais à partir du huitième numéro, s'occupe de politique et contient des caricatures de temps à autre. *L'Ouvrier* avait été uniquement fondé pour faire la campagne politique dans l'élection de Laurier-Tourangeau. Editeur-propriétaire : A. P. Garon. Principaux collaborateurs : I. Tarte, rédacteur en chef du *Canadien* et Eugène Rouillard, directeur du *Nouvelliste*, etc. Prix du numéro : un centin. Format, petit in-folio.

The Eclipse, journal satirique, illustré, publié en langue anglaise seulement, apparaît le vingt-quatre novembre 1877, promet de paraître tous les samedis, mais il s'éclipse avec le premier numéro. Prix du numéro : un centin. Souscription annuelle : sept chelins et demi. Petit format.

Le Débat Commercial, journal littéraire, commercial surtout, contenant des annonces dans le but de populariser l'importante maison de commerce de St. Roch, H. Gagnon & cie, est fondé en février 1878, paraît une fois par mois et subsiste un an. Imprimé par Beaulieu. Distribution gratuite. Format, in-folio

---

The Constitution, ayant pour devise : *Honni soit qui mal y pense. Dieu et mon droit*, journal politique aux vues conservatrices, fondé le lendemain *du fameux coup d'état* du quatre Mars 1878,—qui occasionna la dissolution du gouvernement De Boucherville—paraît tous les jours de la semaine en anglais et disparaît après une douzaine de numéros. Publié pour les propriétaires, au bureau du journal " *Le Canadien* " par W. E. Jones. Prix du numéro, un centin. Format, petit in-quarto.

Le Caucan, journal hebdomadaire illustré, commence sa besogne le douze Avril 1878 et la termine le 27 Juillet de la même année. Le *journal ne contiendra rien se rapportant à la vie privée* Directeur : G. R. Grenier. Toutes les correspondances ou annonces devront être adressées à P. Larose & Cie, bureau de poste, St-Sauveur. Prix du numéro, un centin. Format, petit in-quarto.

Le Bulletin, contenant des annonces de marchands, apparaît le dix-huit avril 1878 et meurt avec le premier numéro.

Le Patriote, *Amour de la Patrie, Justice pour tous !* journal littéraire, commercial et d'annonces, indépendant en politique, fondé le 28

mai 1878, promet de paraître le mardi de chaque semaine et disparaît après le deuxième numéro. Editeur-propriétaire : C. E. Rouleau. Bureau, No. 8, rue Dufort, Haute-ville. Prix d'abonnement : cinquante centins par année, ou un centin le numéro. Format, in-quarto.

Non Sense, journal humoristique et caricaturiste, ayant en tête un individu avec la bouche ouverte, les bras étendus et le corps petit et fin, se montre le premier juin 1878, paraît plusieurs fois par mois à des époques indéterminées, fournit quatre numéros et disparaît le 6 juillet 1878. On lit en haut du journal : *No sense is better than no cents*. Hainault, propriétaire. Rédacteur en chef. *Non sense*. Format, petit in-folio.

Le Castor National, vingt-quatre juin 1878, est publié à l'occasion d'une excursion du club typographique de Québec à Montréal, pour célébrer l'anniversaire de la fête nationale des Canadiens français. C'est un numéro unique.

Le Coq, ayant pour devise : *Quand ce coq chanté aura, droits, et langue tu livreras*, journal illustré, littéraire, satirique, paraît le dix août 1878 et cesse de chanter après le quatrième

numéro. Propriétaires : Huot & Cie. Rédacteur en chef : Abel Huot. Prix du numéro, un centin. Petit format.

The Quebec Star, journal comique, fondé le vingt quatre août 1878, est publié en français et en anglais le samedi de chaque semaine, avec huit pages par livraison et vingt quatre colonnes par numéro, et disparaît après le premier numéro. Editeur et propriétaire : Thomas Doddrige. Prix du numéro, cinq centins. Format, in-quarto.

The Advertiser, contenant des annonces en anglais, paraît en septembre 1878 et fournit au moins deux numéros. Petit format.

The Independant, *La bonne cause*, journal conservateur publié pour favoriser l'élection de Ross contre Jacques Malouin, avocat, paraît le treize septembre 1878 et fournit au moins trois numéros.

Le Travailleur Illustré, *journal des Champs, de la Fabrique et du Comptoir*, apparaît (numéro prospectus), le samedi dix neuf octobre 1878, avec douze pages par livraison, renferme, comme son titre l'indique, des gravures, en rapport avec les sujets qu'il se propose de traiter. Le journal annonce qu'il paraîtra tous les samedis à partir

de janvier 1879 ; qu'il donnera huit ou seize pages de lecture, avec de nombreuses illustrations, suivant que la liste d'abonnés sera plus ou moins longue. L'abonnement sera d'un *dollar* par année. Imprimerie de A. Côté et cie, Québec. Un seul numéro a paru, c'est-à-dire le *Prospectus*.

Le Diable à Quatre, fondé le neuf novembre 1878, espère de paraître le samedi de chaque semaine, promet de se mêler de politique et de s'imposer le devoir si difficile d'égayer la misère et la tristesse par des récits humoristiques et des vignettes à crever de rire, mais il ne le peut parce qu'il disparaît avec le premier numéro. Rédigé par un comité de collaborateurs. Rédacteur-en-chef : Jean Marie Calumette. Prix du numéro : un centin. Petit format.

La Voix du Peuple, journal indépendant, politique et commercial, commence à se faire entendre en avril 1879, est publié une fois par semaine et perd complètement le verbe après une dizaine de numéros.

Le Castor, journal humoristique illustré, commence à ronger le quatorze juin 1879, travaille tous les samedis et subsiste au moins cinq semaines. Prix de l'abonnement : cinquante centins par année. Editeur-propriétaire : J. F. Morissette. Petit format.

Le Carillon, journal humoristique fondé le vingt-quatre octobre 1879, promet de paraître tous les huit jours, le vendredi, mais le second numéro ne carillonne que le 7 novembre et ensuite l'édition est hebdomadaire jusqu'au sixième numéro inclusivement ; puis le journal disparaît. Le second numéro et les autres qui suivent contiennent des caricatures. Bilaudeau et cie,, propriétaires. Bureaux : No. 10, marché Champlain. Prix : un centin le numéro. Format, petit in-quarto.

Le Provincial, journal politique, littéraire et commercial, fondé le deux décembre 1879, à une publication semi-quotidienne jusqu'au 5 janvier 1880, puis devient quotidienne jusqu'à sa disparition en mai 1881. Rédacteur-en-chef : Edmond Rousseau ; rédacteur-adjoint, Arthur Thiboutot. Propriétaires : Joseph Dussault et cie. Prix de l'abonnement : trois piastres par année. Format royal.

L'Enseignement primaire, journal d'éducation et d'instruction, fondé le premier janvier 1880, paraît le premier et le quinze de chaque mois, avec seize pages par livraison et deux colonnes par page et subsiste encore. J. B. Cloutier, rédacteur-propriétaire et fondateur, aidé par un comité de collaboration. La 1ère année a été imprimée par J. E. Mercier, Lévis. Prix d'abonnement : un dollar par an, invariable.

ment payable d'avance. Toute correspondance, réclamation, etc ; concernant la rédaction, devra être adressée à J. B. Cloutier, professeur à l'école Normale Laval ; celles concernant l'administration à L. J. Demers et frère, imprimeurs-éditeurs, numéro 30, rue de la Fabrique, Québec.

L'Echo du Peuple, politique et littéraire, apparaît le dix neuf janvier 1880, est publié tous les jours à trois heures de l'après midi et subsiste peu de temps. Editeur-propriétaire : J. F. Morissette. Un centin le numéro. Format : in-folio.

Canadian Military Review, Revue Militaire Canadienne, ayant pour devise : *La Paix est le rêve des Sages : La guerre est l'Histoire des hommes*, publiée dans les intérêts militaires, à la Citadelle de Québec, apparaît le premier février 1880, est publié le premier de chaque mois, en français et en anglais, avec seize pages par livraison, contient de la prose, de la poésie et des annonces et disparaît le premier déc. 1881, à Kingston, Haut-Canada. Sur la première page, en haut, on voit une vue de la Citadelle, et au dessous un trophée de fusils en croix avec des drapeaux anglais. Adresse pour les correspondances françaises, G. Labat, Citadelle, Québec. Des presses de l'Ecole d'Artillerie, Citadelle, Québec. Souscription : une piastre par année ou dix centins par copie. Format petit in-quarto.

L'Annonceur, journal d'annonces et contenant des plaisanteries, est publié le dix-neuf juin 1880, est distribué gratuitement sur les marchés Jacques Cartier, Finlay et Champlain, promet de paraître tous les samedis matin, mais disparaît avec le premier numéro. Publié par Lévy Recio et cie et imprimé au journal *Le Nouvelliste.*

Le vingt-quatre juin 1880, tel est le titre d'un journal publié à l'occasion de la Convention Canadienne-française à Québec en 1880. C'était sous les auspices de la presse de Québec. Le numéro était unique, et contenait de la poésie et de la prose de nos écrivains canadiens les plus marquants avec le *fac-simile* de leur signature ; Le numéro comprend 20 pages de matières et des annonces. Comité de direction : L. L. Dion, du *Journal de Québec,* Président : Eugène Rouillard, du *Nouvelliste,* secrétaire ; Jules P. Tardivel, du *Canadien* ; N. Levasseur, de l'*Evénement* ; J. E. Mercier, du *Quotidien* de Lévis ; L. J. Demers et frère, imprimeurs-éditeurs. Cinq mille exemplaires de ce numéro unique furent imprimés et jetés dans la circulation. Format : in-quarto.

Le Jean - Baptiste, journal commercial et à numéro unique, est publié le vingt quatre juin 1880, à l'occasion de la fête patronale des Canadiens-Français, et contient des annonces et des nouvelles.

L'Electeur, (numéro-prospectus vingt quatre juin 1880) journal politique libéral, commercial, industriel et littéraire, fondé le quinze juillet 1880, est publié tous les jours de la semaine, le soir, jusqu'en avril 1887 ; depuis lors le journal est publié le matin et subsiste encore. Directeur : Ernest Pacaud ; Rédacteur : Ulric Barthe. Belleau et cie, Administrateurs. Prix de l'Edition quotidienne, trois piastres par an ou un centin le numéro.

L'Edition hebdomadaire de l'*Electeur* subsiste depuis la fondation du journal, contient un résumé de l'édition quotidienne, paraît le jeudi avec quatre pages jusqu'en avril 1887 ; depuis lors le nombre de pages a doublé et le prix qui était d'abord d'une piastre par an a été réduit à soixante quinze centins. Format, in-folio.

Le Musée Canadien, journal illustré, s'exhibe le 8 Sept. 1880 et disparaît après quelques numéros. Editeur-propriétaire ; J. F. Morissette. Petit-format.

Le Quebecquois, journal politique, littéraire et commercial, fondé le 13 septembre 1880, paraît avec une édition quotidienne, et disparaît le 23 novembre 1880.

Le journal est d'abord rédigé par un comité de collaborateurs, puis c'est Philippe Masson, comme rédacteur-en-chef. Editeurs-propriétaires E. Rosa et cie. Prix d'abonnement pour un an :

deux piastres et cinquante centins ; pour six mois, une piastre vingt cinq centins ; pour trois mois, soixante dix centins ; par semaine, huit centins et le numéro, un centin. Format, in-folio.

Le Cri d'Alarme, édition hebdomadaire, publiée dans les intérêts de l'éducation religieuse de la jeunesse et de la population canadienne et acadienne, se fait entendre le dix-huit septembre 1880, mais au second numéro qui paraît le 15 octobre, le journal s'annonce comme étant publié aux Etats-Unis et il disparaît bientôt. James Smith, éditeur-propriétaire. Prix d'abonnement, une piastre par an.

L'Echo du Peuple, publication politique et littéraire, fondé le vingt neuf novembre 1880, paraît le matin avec une édition quotidienne et subsiste peu de temps. J. F. Morissette éditeur-propriétaire. Prix de l'abonnement : deux piastres par an ; pour six mois, une piastre ; pour trois mois, cinquante centins. Un centin le numéro. Format : in-quarto.

Les Etrennes, publiées en déc. 1880 à l'occasion des fêtes de Noël et du jour de l'An paraissent avec huit pages et sont données par J. N. Duquet et imprimées par C. Darveau, côte de la Montagne. C'est un numéro unique.

Journal d'Education, comprenant des articles de pédagogie, des exercices de syntaxe et de style, des dictées, des incorrections de langage relevées dans les journaux des études de synonymes anglais, de nombreux morceaux de poésie, des articles d'histoire et de géographie, des tableaux statistiques spéciaux, et en général tout ce qui comprend des articles d'intelligence, est fondé le 27 janvier 1881, paraît le jeudi avec deux colonnes par page, et douze pages par livraison, et disparaît avec le numéro du cinq janvier 1882. Le premier numéro a paru le neuf octobre 1879 dans l'édition hebdomadaire du *Courrier du Canada*. Rédaction et administration: chez Léger Brousseau, rue Buade, 9, à Québec. L'abonnement ne se faisait pas pour moins d'une année. Canada et Etats-Unis ; une piastre ; France et Union postale : 12 francs 50. Format : in-octavo.

L'Echo du Peuple, journal commercial, politique et littéraire, se fait entendre en février 1881, paraît une fois par mois, est publié surtout dans l'intérêt de la maison Jacques Cartier ou maison de commerce de H. Gagnon et cie, rue de la couronne St-Roch et disparaît après deux ans d'existence. Bureau, 8, rue Bélair, St-Roch. J. Ferd. Morissette, éditeur-propriétaire. Prix du numéro : gratis. Format, in-folio.

Le Voleur, *la littérature est la médecine de l'âme*, commence sa besogne le deux juin 1881, espère de paraître tous les huit jours et fournit au moins deux numéros. Administration, No 76, rue St-Joseph. Abonnement : cinquante centins pour un an ; le numéro : un centin. Format : in-folio.

Le Petit journal, (Numéro-Prospectus 24 mai 1881,) apparaît le 6 juin 1881, a d'abord une édition quotidienne puis devient hebdomadaire jusqu'à sa disparition en mai 1885. Le journal contenait des sujets de littérature, des articles politiques au point de vue libéral. Joseph Turcotte, rédacteur. Imprimerie de Joseph Dussault. Abonnement : trois piastres par année ou un centin le numéro. Format : petit in-quarto.

Journal des Familles, *recueil de littérature*, apparaît le sept juillet 1881, est publié le jeudi avec huit pages et fournit au moins deux numéros. J. A. Lavoie et cie, éditeurs-propriétaires

---

La Vérité, " *veritas liberabit vos*, " La *vérité vous rendra libres*, journal littéraire, s'occupant d'agriculture et d'éducation et indépendant en politique, (numéro programme, quatorze juillet 1881), fondé le vingt huit juillet 1881, est publié le samedi de chaque semaine, avec huit pages et

subsiste encore. Rédacteur-propriétaire : Jules P. Tardivel (1) ; administrateurs : L. Drouin et frère. Depuis sa fondation jusqu'au dix sept nov. 1881, la *Vérité* est imprimée à l'*Evénement* ; depuis lors le journal est publié chez Drouin et frère, rue St-Joseph, St-Roch. Le prix d'abonnement a été d'une piastre et cinquante centins jusqu'au vingt huit juillet 1886 ; depuis lors le prix a été porté à deux piastres par an : pour six mois, une piastre ; pour trois mois, cinquante centins.

Bibliotheca Canadensis, revue mensuelle, publiée en langue anglaise, le premier août 1881, se propose de faire une appréciation des ouvrages canadiens, et disparaît après le premier numéro. Ce numéro en question contient une appréciation d'une brochure du juge Routhier (2) intitulée : *En canot.* Editeur-propriétaire : Ovide Fréchette. Imprimerie de Bilaudeau, numéro quatre et six, côte La Montagne. Petit format.

La Nouvelle France, revue littéraire, scientifique et philosophique, (numéro-prospectus, premier mai 1881,) est fondé le premier août

---

(1) Auteur des brochures suivantes : *Borrowed and stolen feathers*; *Vie du Pape Pie IX ; L'anglicisme voilà l'ennemi ; Mélanges.*

(2) Maintenant juge du district de Chicoutimi et Saguenay ; auteur des ouvrages suivants : *Causeries du Dimanche ; A travers l'Europe*, en deux volumes ; *Echos*, recueil de poésies, etc. Le juge Routhier est en outre un orateur distingué.

1881, est publié deux fois par mois jusqu'au sixième numéro inclusivement, puis la publication devient mensuelle jusqu'au seizième numéro inclusivement et alors la *Nouvelle-France* cesse de paraître. Plus de vingt-quatre écrivains y ont collaboré, parmi lesquels figurent les meilleurs de cette province. Fondateur et directeur : Jacques Auger. Les collaborateurs n'ayant pu contribuer par des écrits à fournir de la matière au journal, celui-ci a cessé de paraître. Imprimerie de Elzéar Vincent. Prix du numéro : dix centins.

Le Guide de l'Acheteur, journal commercial, également publié en français et en anglais, fondé le premier octobre 1881, paraît une fois par mois, contient des annonces de marchands, de la prose, et disparaît avec le premier numéro. Publication par J.F. Morissette. Bureau : numéro onze, rue Bélair. Distribution gratuite. Petit format.

Le Courrier de Montmagny, journal publié dans les intérêts du district de Montmagny et conservateur en politique, est fondé le quinze octobre 1881, paraît une fois la semaine le jeudi et disparaît le dix neuf juillet 1883. Propriétaire : Philippe Landry. Imprimé par Joseph Dussault et cie. Prix une piastre par an. Format, in folio.

The Times, journal conservateur, apparaît le 24 novembre 1881, est publié avec une édition quotidienne et fournit en tout trente trois numéros. Adresse : *The Times*, Québec. Imprimé et publié par Siméon Marcotte, à son bureau, numéro quatre, rue Buade. Prix : cinq piastres par an. Format, in-folio.

Nouvelles Soirées Canadiennes, recueil de littérature nationale, fondées en janvier 1882, par Louis H. Taché et Edmond Lortie comme propriétaires et le premier comme secrétaire-administrateur, paraissent une fois par mois avec quarante huit pages par livraison et donnaient encore signe de vie en août 1888. Toutes les personnes qui peuvent tenir une plume peuvent contribuer à la collaboration de ce recueil. Les *Soirées* sont d'abord publiées à Québec pendant deux années et ensuite à Montréal Abonnement d'abord, trois piastres par année, puis une piastre et en dernier lieu deux piastres. Format, in-octavo.

Journal des Campagnes, contenant un résumé de l'édition quotidienne du journal *Le Courrier du Canada*, est fondé le 9 février 1882, paraît avec une édition hebdomadaire, avec seize pages par livraison, et subsiste encore. Imprimerie de Léger Brousseau, 9, rue Buade, Haute-Ville. Prix d'abonnement : une piastre par an. Format : in-folio.

Le Bavard, journal satirique, commence son babillage le 16 février 1882, paraît une fois la semaine et fournit sept numéros. Prix du numéro : deux centins. Petit in-quarto.

Le Vrai Bavard, journal satirique et sarcastique commence à bavarder le treize avril 1882, est publié une fois la semaine, le jeudi, et fournit quatre numéros. Pepin et cie, propriétaires-éditeurs, boîte, 82, St-Roch. Prix d'abonnement, une piastre et cinquante centins, par an ou cinquante centins pour quatre mois. Petit format.

Le Temps, journal satirique et sarcastique, fondé le treize avril 1882, est publié tous les jeudis, avec trois colonnes par page, à St-Sauveur et fournit trois numéros Editeurs-propriétaires, B. Sauvageau et cie, à St Sauveur. Abonnement : une piastre par an. Format, petit in-quarto.

L'Echo du Peuple, se fait entendre le quinze avril 1882, et se publie tous les samedis, promet des articles mirobolants, contient des annonces et subsiste pendant plusieurs semaines. L'éditeur, J. F. Morissette, énonce ainsi son programme : " Je ne suis ni protectionniste, ni coalitionniste ; je ne suis pas *sénécaleux* ; je ne suis pas

conservateur dans le sens politique du mot" Bureau 96, rue St-Joseph, St-Roch. Abonnement : cinquante centins par année ; pour six mois, vingt cinq centins. Petit format.

La Réforme, journal politique et littéraire, apparaît le quatorze juin 1882 et fournit en tout deux numéros. Abonnement : cinquante centins par année. Editeurs propriétaires, Sauvageau et cie, St-Sauveur.

The Mosquito, ayant pour épître : *Bis dat qui cito dat*, journal politique libéral, fondé le vingt juillet 1882, disparaît avec le quatrième numéro. Pas de nom de rédacteur ni d'éditeur. Prix deux centins le numéro. Format : petit in-folio.

The Morrin College Review, fondé en décembre 1882, paraît une fois par mois, avec douze pages par livraison, est publié par les élèves du Collège Morrin à Québec : et disparaît en mai 1884. Le journal était rédigé par un comité de collaborateurs dont voici les noms : H. K. S. Hemming, Jas. F. Fergusson ; J. F. MacKie ; N. McLeod ; A. J. Brown ; J. I. Ross. Imprimé par *Daily Evening Mercury*. Prix ; 10 cents par copie. Format : in-quarto.

L'Ami des Campagnes, édition hebdomadaire du *Nouvelliste* (numéro prospectus, vendredi douze janvier 1883 apparaît le dix neuf janvier 1883, a huit pages de matières à lire, contient les nouvelles religieuses, politiques et autres les plus intéressantes, ainsi que des annonces, et disparaît en même temps que le *Nouvelliste*, c'est-à-dire en octobre 1886. Le prix d'abonnement : cinquante centins par année ou vingt-cinq centins par six mois payables invariablement d'avance. Format, petit in-folio.

La Presse, (numéro-prospectus, vingt-trois avril 1883) journal politique, aux vues conservatrices, et contenant des annonces, est fondé le premier mai 1883, promet de paraître tous les jours et disparaît avec le premier numéro. Fondateur et rédacteur : C. E. Nazaire LeVasseur (1) ; Editeurs-propriétaires : Alfred Darveau et Prudent Lizotte. Prix d'abonnement : trois piastres par an ; six mois une piastre et cinquante centins. Format, in-folio.

Le Trésor des Familles, revue universelle de la vie pratique, apparaît en mai 1883, avec seize pages par livraison, se propose de paraître tous les quinze jours et ne donne que trois

---

(1) Collaborateur de *L'Evènement*, *Ottawa Times*, *Nouvelliste*, *L'Echo des Laurentides*, du *Journal de St-Roch et de St-Sauveur*, etc.

numéros. Le fondateur, M. Ovide Fréchette, (1) ayant accepté une position officielle, a été obligé d'abandonner la direction du journal dont il était le gérant. Typographie : Israël Turcot, quatre, rue Sault-au-Matelot. Abonnement : une piastre et cinquante centins. Format : in-quarto.

Le Lutin, journal humoristique, littéraire et satirique—*Organe de toutes les indiscrétions*, et ayant pour épître : *L'Ennui tue, il n'engraisse que les sots*, apparaît le samedi sept juin 1884, et s'annonce comme devant sortir le vendredi, mais il ne va pas au delà du premier numéro. Rédacteur-en-chef: Armand Véritas Imprimerie Sauvageau, rue Aqueduc, St-Sauveur. Prix d'abonnement : une piastre par année. Format : petit in-quarto.

Le Soir, journal libéral ayant ces mots : *Ecrire c'est agir*, se montre, (numéro prospectus) le 17 septembre 1884, promet de paraître tous les jours à partir du premier octobre prochain, mais il disparaît après sa première visite nocturne. Administration et rédaction, rue St-Joseph, St-Roch. Toute correspondance devra être adressée à Pelletier et cie, rue St-Joseph. Rédigé en collaboration et imprimé à St-Sauveur

---

(1) Dont il est parlé plus haut au sujet du *Grand Annuaire de Québec* pour les années 1881 et 1882 et du journal *Bibliotheca Canadensis.*

par B. Sauvageau. Abonnement : trois piastres par an ; une piastre et cinquante centins pour six mois ; soixante-quinze centins pour trois mois. Format : in-folio.

Le Furet, petit journal satirique, commence à exercer son métier de fouine, le 9 avril 1885, mais disparaît après le premier numéro.

La Trompette. journal comique et qui s'intitule aussi journal populaire, fondé à St-Sauveur le douze avril 1885, promet de paraître tous les jeudis et doit être rédigé en collaboration, mais il disparaît après le premier numéro. B. Sauvageau, imprimeur, St-Sauveur, Québec. Prix d'abonnement $1.00 par an ; six mois, 50 centins ; trois mois, 25 centins.

La Sentinelle, en avril 1885, journal sarcastique, promet de paraître une fois la semaine et cesse sa vigilance après le premier numéro.

L'Union, publié sous le patronage de l'Union typographique de Québec, No. 159, est publié avec trois colonnes par page, pour la fête natio-

nale des canadiens-français, le vingt-quatre Juin 1885 : C'est un numéro unique. Distribution, *gratis*. Joseph Beauchamp, président ; Arthur Dugal, secrétaire ; Félix Marois, trésorier. Le journal contient des annonces et en outre une pièce de poésie intitulée : *Québec*, par J. B. Caouette du Bureau de Poste de cette ville.

La Justice, " *Dieu et mon Droit* " (numéro-prospectus, neuf Janvier 1886) journal politique, fondé le 29 Janvier 1886, paraît avec deux éditions quotidiennes et est encore plein de vie. Rédacteurs en chef : Rémi Tremblay et Ernest Chouinard. Le journal est d'abord imprimé par P. G. Delisle, en face de l'Archevêché jusqu'au quinze Mars 1887 ; depuis lors le journal se publie avec sa propre presse. Prix d'abonnement : trois piastres par année. Format : in-folio.

L'édition hebdomadaire subsiste depuis la fondation de l'édition quotidienne de la *Justice*, contient les principaux écrits de la semaine et paraît le jeudi. Abonnement : une piastre et cinquante centins. Format : in-folio.

The Record, journal politique publié dans l'intérêt du parti libéral, apparaît le trois février 1886, avec une édition quotidienne et subsiste jusqu'au 20 mars 1887 inclusivement. Imprimé dans la côte Lamontagne, par J. H. Charleson,

propriétaire et rédacteur. Prix : un centin le numéro. Format : petit in-quarto.

La Tribune, journal publié dans l'intérêt du parti libéral (no prospectus 6 nov. 1886) fondé le 22 nov. 1886. promet de paraître tous les jours de la semaine et ne fournit que treize numéros y compris le *Prospectus*. Rédigée en collaboration. Imprimée et publiée par Gingras et Renaud. Prix d'abonnement : trois piastres par an ou cinq centins la semaine. Bureau, rue St-Joseph, St-Roch. Format : in-folio.

Le Réveil Littéraire, journal périodique, renfermant de la prose et de la poésie, est fondé en janvier 1887, se propose de paraitre le premier et le quinze de chaque mois, avec seize pages par livraison, mais comme bien d'autres il disparaît après le premier numéro. Publié par John J. Brennan et imprimé par Léger Brousseau. Abonnement : deux piastres par an, pour le Canada et les Etats-Unis. Format : petit in-quarto.

Le Protectionniste, journal fondé pour favoriser l'élection de F. X. Drouin, avocat, pour représenter Québec-Est contre l'Hon Laurier, fondé le 19 février 1887, et disparaît avec le

second numéro. Rédigé par un comité de collaborateurs. Directeur : Eugène Rouillard. Imprimé au journal *La Vérité*, St-Roch.

Le Jean-Baptiste, " *Nos institutions, notre langue et nos lois,*" paraît pour la fête nationale des canadiens-français, 24 juin 1887. C'est un numéro unique. Distribution gratuite Publié par Jos Beauchamp et imprimé par C. Darveau. Le journal contient des annonces, une pièce de poésie, intitulée : " *Le Canada* " par O. Crémazie et des *variétés*. Format : petit in-quarto.

L'Artisan, ayant pour devise : *Organe des ouvriers. Le travail est noble et honorable* (numéro prospectus, cinq janv. 1888) fondé le neuf janvier 1888, est publié tous les jours de la semaine, contient aussi des annonces et subsiste jusqu'au onze mai 1888 inclusivement. Rédacteur et fondateur : C E. Rouleau (1). Bureaux et ateliers ; coin des rues Dorchester et du Roi, St-Roch. Abonnement pour un an ; trois piastres ; pour six mois, une piastre et cinquante centins, pour quatre mois, une piastre.

---

(1) Sergent aux zouaves pontificaux, rédacteur du *Canadien* et de l'*Evènement* et auteur de : *Souvenirs de voyage d'un soldat de Pie IX ; Rome et le Canada.*

Le Canada-Français, revue publiée sous la direction d'un comité de Professeurs de l'Université-Laval, fondé en janvier 1888, paraît tous les trois mois avec deux cents pages par livraison dont cent cinquante consacrées pour la *revue* et cinquante à des documents inédits, paginés à part et subsiste encore. Religion, philosophie, histoire, sciences et lettres, tels sont les sujets traités dans cette revue. Imprimerie de L. J. Demers et frère, 30, rue de la Fabrique. Prix d'abonnement : deux piastres par année, invariablement payables d'avance à Mgr Thos E. Hamel, gérant. Format : petit in-quarto.

The Christian Worker, *Parochial journal of Trinity Church, Québec*, commence à travailler dans les intérêts religieux de l'Eglise de la Trinité, (culte protestant) en mars 1888, est publié une fois par mois et subsiste encore. Rédacteur : Alfred Bareham, recteur de l'église de la Trinité, Québec. Impression par G. T. Cary, propriétaire du *Mercury*, côte La Montagne. Petit format.

L'Union Libérale, (numéro-prospectus, trois mai 1888) publiée dans l'intérêt du parti libéral, et contenant des nouvelles locales et autres, de la littérature de la bibliophilie et des annonces, apparaît le onze mai 1888, sort une fois la semaine, le jeudi et subsiste encore. Directeurs

du journal : Edmond Paré, Edouard Taschereau, Nazaire Olivier, à qui toute correspondance doit être adressée. Voici maintenant les noms des collaborateurs et leur nom de plume respectif :

(Marcellus)—Edouard Taschereau,
(Paul Emile)—Nazaire Olivier,
(Fantasio)—Edmond Paré,
(Fernando)—Arthur Delisle,
(Max)—Blaise Letellier,
(Biblo)—Philéas Gagnon,
(Donoso) Adélard Turgeon,
(Crispin)--Ludovic Brunet,
(Joseph Pierre)—Joseph Turcot,
(Turpin)—Alexandre Taschereau,
(Carolus) Edouard Dorion,
(Furet)—Philéas Corriveau.

Imprimeur-administrateur : Joseph Dussault, numéro quatre, rue Buade. Abonnement : une piastre par année. Format, in-folio.

Le Jean-Baptiste, tel est le titre d'un journal publié à l'occasion de la fête nationale des Canadiens-français, le 24 juin 1888. C'est un numéro unique. Distribution gratuite. Publié par Jos. Beauchamp, côte La Montagne.

La Semaine Religieuse de Québec, fondée le seize août 1888, paraît le jeudi de chaque semaine par fascicules de huit pages, à deux colonnes par page, traite de sujets religieux,

contient certaines nouvelles et subsiste encore. Fondateur, M. l'abbé Provancher qui est le rédacteur jusqu'au vingt décembre 1888 inclusivement ; depuis lors l'abbé D. Gosselin, curé du Cap Santé en est le propriétaire-rédacteur. Prix d'abonnement, une piastre pour le Canada et Etats-Unis. Pays de l'Union postale : une piastre et cinquante centins. Des ateliers typographiques de A. Côté et cie.

Le Chercheur, revue éclectique, comprenant *Littérature, Sciences, Beaux-arts et Bibliographie générale*, fondé le quatre octobre 1888, par J. F. Dumontier, a une publication hebdomadaire jusqu'au cinquième numéro inclusivement, puis ensuite la publication est bi-mensuelle, c'est-à-dire paraît le premier et le quinze de chaque mois et subsiste encore. Directeur-gérant : J. F. Dumontier. L'abonnement était d'une piastre pour quatre mois jusqu'au sixième numéro, et à partir du sixième numéro le prix d'abonnement a été réduit à une piastre par année. Chaque numéro contient 32 pages in-8 de matière à lire. Imprimé par Jos. Dussault, 4, rue Buade, Québec.

·Ouvrier, publié dans l'intérêt de la classe o· ière paraît le 20 octobre 1888, avec une édi on hebdomadaire et donne six numéros. Prix d'abonnement : 50 centins par six mois. Le numéro 2 centins. Antoine Langlois, éditeur-propriétaire. Rédacteur, C. E. Rouleau. Format petit in-quarto.